



Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 40 «Колосок»  
г. Набережные Челны Республики Татарстан

СОГЛАСОВАНО

Старший воспитатель МБДОУ  
«Детский сад комбинированного вида  
№ 40 «Колосок»  
 Гусева Т.Ю.  
«28» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ  
«Детский сад комбинированного вида  
№ 40 «Колосок»  
 Гольшкіна М.П.  
«28» августа 2024г.

Принято на заседании  
педагогического совета № 1  
«28» августа 2024 г.

**Рабочая программа**  
**подготовительной к школе**  
**логопедической группы № 10**

**Авторы программы:**

**Власова Е.А** - воспитатель высшей  
квалификационной категории

**Лачкова М.Г.** - воспитатель высшей  
квалификационной категории

г. Набережные Челны  
2024 год

## Содержание

№п/ п	Наименование разделов	стр
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	3
<b>1.2</b>	Цели и задачи реализации коррекционно-развивающей рабочей программы.	4
<b>1.3</b>	Принципы и подходы к формированию программы.	4
<b>1.4</b>	Значимые для разработки и реализации программы характеристики.	5
<b>1.5</b>	Планируемые результаты освоения программного материала.	8
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.1.</b>	Комплексно — тематическое планирование	22
<b>2.2.</b>	Взаимодействие с семьями воспитанников.	37
<b>2.3</b>	Коррекционная работа	41
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.1</b>	Материально— техническое обеспечение программы	49
<b>3.2</b>	Обеспечение методическими материалами обучения и воспитания	51
<b>3.3</b>	Развивающая предметно—пространственная среда	52
<b>3.4</b>	Режим дня	53
<b>3.5</b>	Расписание организованной образовательной деятельности.	54
<b>3.6</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	56
<b>3.7</b>	<b>Краткая презентация</b>	60
<b>3.8</b>	Литература	62

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами. Е.В. Колесникова, математика для детей 6-7 лет.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

*В основе разработки программы применялись следующие нормативные документы:*

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва).
- Закон «Об образовании» Республики Татарстан № 68-З РТ от 22 июля 2013 года;
- Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан».
- Устав ДОУ.

#### **ХАРАКТЕРИСТИКА ДОУ:**

**Дата основания:** 16.02.1976 год

**Адрес:** 423838, Республика Татарстан, г. Набережные Челны, бульвар Юных Ленинцев, д.10, Тел: 54-14-90

**Сайт учреждения:** edu.tatar.ru

**Контактная информация:** e-mail: sad40kolosok@mail.ru.

**Заведующий:** Гольшкина Марина Петровна – руководитель.  
Рабочий телефон: 8(8552)-54-14-90

**Тип:** дошкольное образовательное учреждение.

**Вид:** детский сад.

**Количество мест:** 267

**Количество групп:** 13

**Режим работы:** 12 часовой

**Учредитель:** Муниципальное образование город Набережные Челны. Функции и полномочия учредителя осуществляет Исполнительный комитет муниципального образования город Набережные Челны.

**В ДОУ функционирует 13 возрастных групп.**

Детский сад находится в Автозаводском районе, удобно расположен в жилом комплексе, рядом с автобусной остановкой. Налажена взаимосвязь с такими социальными объектами, как городской дворец творчества детей и молодежи, детская поликлиника № 4, образовательные учреждения №28 и №27, детская библиотека № 14, музыкальной школой № 3,6, хореографической школой № 17.

Срок реализации программы – 1 год.

## **1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы подготовительной к школе группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

**Целью** рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно – нравственных, эстетических и личностных качеств ребенка, а так же, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

*Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:*

- Укрепление и сохранение физического и психического здоровья каждого ребенка, их физического развития и эмоционального благополучия.
- Создание общности пространства детско-взрослого взаимодействия в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.
- Формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.
- Оказание педагогической поддержки для сохранения и развития индивидуальности каждого воспитанника.
- Взаимодействие с семьей в рамках осуществления полноценного развития ребенка.
- Воспитывать интерес к татарскому и родному языку, культуре, народу и родному краю.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Данная рабочая программа разработана в соответствии ФГОС.

## **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

*При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:*

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)

- отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;

- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.**

*Возрастные особенности детей 6-7 лет:* В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал,

который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройку как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Вариативная часть:**

#### **Задачи части формируемой участниками образовательного процесса:**

##### **«Программа логопедической работы с заикающимися детьми», С. А. Миронова**

**Цель программы** - обеспечить системный подход к обеспечению условий для развития детей с заиканием и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Цель коррекционно–логопедической работы – устранение заикания, нормализация общего и речевого поведения детей с учётом возрастных психофизиологических особенностей и формирование навыков пользования самостоятельной речью без заикания, возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция в общеобразовательном учреждении.

##### **Задачи:**

- обеспечить коррекцию речи и личности;
- устранить (или ослабить) судорожный компонент речевого нарушения;
- в процессе формирования техники нормативной речи улучшить состояние дыхательной функции;
- развивать чувство темпа и ритма;
- нормализовать мышечный тонус;
- преодолеть нарушения речедвигательной координации;
- развивать тонкую моторику пальцев рук;

- совершенствовать просодическую сторону речи, сформировать внятную, выразительную бессудорожную речь в нормальном темпе и ритме; закреплять навыки плавной слитной интонационно окрашенной речи, развивать импрессивную и экспрессивную речь ребёнка;
- снизить уровень эмоционального напряжения;
- способствовать преодолению сопутствующих речевых и неречевых расстройств;
- развивать фонетический и фонематический слух и восприятие, подготовить к обучению началам грамоты;
- формировать правильное произношение (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
- формировать и развивать лексические и грамматические средства языка, связную речь на базе блочного планирования;
- использовать произведения художественной литературы для развития самостоятельной развернутой фразовой речи;
- использовать единое коррекционно-образовательное пространство (педагоги и родители) для развития языковой системы детей;
- проводить профилактику рецидивов заикания.

### **Приоритетные направления деятельности подготовительной группы по реализации общеобразовательной программы.**

Приоритетным направлением деятельности подготовительной группы № 4 по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является создание условий для коррекции речевых нарушений у детей с ОНР, проведение познавательно – речевой работы с детьми в условиях логопедической группы. Оно включает ежедневное проведение фронтальных и индивидуальных занятий, осуществление преемственности в работе логопеда, воспитателя, музыкального руководителя и родителей.

**Цель:** проектирование модели логопедической коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с речевыми нарушениями, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

#### **Задачи:**

- Способствовать общему развитию дошкольников с речевыми нарушениями, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе.
- Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.
- Создать благоприятные условия для развития детей-логопатов в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

#### **Ожидаемый результат:**

- Самостоятельно получает новую информацию.
- Правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении.
- Грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения.
- Владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.
- Использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения.
- Объясняет значения знакомых многозначных слов.

- Пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу, содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей.
- Пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи.
- Выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по их серии, используя графические схемы, наглядные опоры,
- Отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта».
- Обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

## **1.5. Планируемые результаты освоения программного материала** *Целевые ориентиры детей 6-7 лет по усвоению программы*

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цели:** освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений, развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.



- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **«Безопасность»**

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях. Дети могут оказаться в неожиданной ситуации на улице и дома, поэтому главным в работе по данному направлению является стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности. Все, чему учат детей, они должны уметь применить в реальной жизни, на практике.

**Цель работы:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

**Задачи:**

**По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:**

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду, с правилами безопасного передвижения в помещении, о правилах безопасности дорожного движения

**По формированию предпосылок экологического сознания:**

- Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе, знакомить с правилами поведения в природе.

Организация работы по безопасности жизнедеятельности осуществляется по следующим направлениям:

- Ребенок и другие люди;
- Ребенок и природа;
- Ребенок дома;
- Ребенок на улицах города.

Формирование у ребенка навыков правильного поведения в нестандартных, а порой и опасных ситуациях предполагает развитие ориентировки в пространстве, формирование таких качеств личности, как внимание, ответственность за свое поведение, самостоятельность, уверенность в своих действиях, поэтому такая работа ведется в комплексе всего воспитательно-образовательного процесса через рассматривание картин, наблюдения на экскурсиях, беседы, разучивание стихотворений, чтение рассказов; на непосредственно организованной образовательной деятельности по развитию элементарных математических представлений учим ориентироваться в окружающем пространстве; по художественному творчеству дети изготавливают атрибуты к играм и т.д. по развитию речи и формированию целостной картины мира. Кроме того, для организации обучения дошкольников правилам безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства в рамках данной программы предусмотрено проведение цикла занятий (1 раз в месяц, вторая половина дня) «Дорожная азбука»

**В результате проделанной работы к концу года дети могут:**

- Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеют элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Вариативная часть:**

- Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).

- Воспитывать положительное отношение к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.

- Поощрять инициативу в общении на родном языке, расширять круг общения ребенка, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение.

- Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме.

- Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Развивать чувство гордости за семью, обращать внимание на их достижения, награды.

- Способствовать творческому использованию в сюжетно-ролевых и режиссерских играх представлений об окружающей жизни, о литературных произведениях народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмах.

- Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки.

- Поддерживать проявления коллективных словесных игр.

- Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.

- Продолжить формирование представлений о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Добрый совет», «Золотые песчинки» и др.). Познакомить детей с татарским народным юмором о труде («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.).

- Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка.

- Дать детям возможность участвовать в совместных с взрослыми делах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать, устраивать зимой кормушки для птиц.

- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, торжеств, к выполнению постоянных обязанностей по дому, по хозяйству.

## Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на: сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

### **Задачи:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Задачи образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **в соответствии с УМК:**

- Обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, устного народного творчества.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности с использованием УМК «Говорим по-татарски».

### **Вариативная часть:**

- Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей.
- Познакомить с достопримечательностями своего города (села), народными промыслами, национальной кухней, языковой культурой народов Республики Татарстан. Способствовать овладению этикой межнациональных отношений.
- Учить называть и показывать на карте родной город, республику, столицу, крупные города РТ (Альметьевск, Набережные Челны, Нижнекамск, Бугульма, Зеленодольск и др.).
- Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Билэр, Булгар). Учить сравнивать быт людей в городе и на селе. Обратит внимание на особенности одежды, жилища, домашней утвари двух народов.
- Развивать умение видеть позитивные изменения, происходящие в родном городе.
- Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей.
- Продолжить изучение символики родного города, других городов, способствовать осознанию принадлежности к своему народу.
- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, И. Шакиров и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.
- Познакомить с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей науки (Н. И. Лобачевский, К. Ф. Фукс, И. М. Симонов, Н. Н. Зинин, А. М. Бутлеров, А. Е. Арбузов и др.).
- Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М. П. Девятаев, П. М. Гаврилов, Н. Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек.

- Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

### ***Ознакомление с миром природы***

#### ***Продолжается ознакомление с природой:***

- Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.

- Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).

- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.

- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.

- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.).

- Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.

- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.

- Развитие интереса к миру природы.

- Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.

- Закрепление и углубление представлений дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах; знакомство с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.

- Объяснение экологических зависимостей, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления, воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувства милосердия; обучение правильному поведению в природной среде, основам экологической культуры личности.

- Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.

- Обобщение и систематизация знаний детей о жизнедеятельности растений и животных.

- Формирование представлений о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы), желания беречь природу; знакомство с деятельностью людей по охране диких животных.

- Систематизация и углубление представлений детей о сезонных изменениях в природе.

Необходимо развивать познавательный интерес к миру природы:

- Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.

- Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.

- Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных; закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.

- Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных; формировать представления о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга; воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

- Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.

- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и пред-

почтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

#### **Целевые ориентиры освоения программы:**

- Имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знают герб, флаг, гимн России.
- Называют главный город страны.
- Имеют представления о родном крае, его достопримечательностях.
- Имеют представления о школе, библиотеке.
- Знают некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знают правила поведения в природе и соблюдают их.
- Устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

#### **Вариативная часть:**

- Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края.

- Продолжить знакомство с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.

- Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.

- Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Развивать умение детей замечать изменения в природе.

#### ***Формирование целостной картины мира.***

При формировании целостной картины мира расширяются и уточняются представления детей о предметном и социальном окружении:

- Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углубляются представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов.
- Обогащаются представления о видах транспорта (наземном, подземном, воздушном, водном).
- Расширяются представления об элементах экономики и сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Формируются элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру, продуктивные виды деятельности.

Важно также определить место человека в природном и социальном мире, познакомить детей с происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать знакомить с библиотеками и музеями, углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками).

#### ***Формирование элементарных математических представлений.***

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

Формирование количественных и пространственных представлений является важным условием полноценного развития ребенка на всех этапах дошкольного детства. Они служат

необходимой основой для дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладения системой общих и математических понятий в школе.

К шести годам ребенок усваивает относительно широкий круг знаний о числе, форме и величине предметов, способах элементарно ориентироваться в двухмерном и трехмерном пространстве и времени.

В подготовительной группе воспитатель должен содействовать дальнейшему наполнению конкретных наглядно-действенных представлений, их систематизации и обобщению, готовить детей к школе.

В подготовительной к школе группе рекомендуется проводить два занятия в неделю (примерно 70-72 занятия в год). На занятиях наряду с объяснением воспитателя и совместными действиями детей обязательно предусматривается самостоятельная работа каждого ребенка с раздаточным материалом.

- Самостоятельно объединяют различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляют из множества отдельные его части (часть предметов).

- Устанавливают связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находят части целого множества и целое по известным частям.

- Считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

- Называют числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

- Соотносят цифру (0-9) и количество предметов.

- Составляют и решают задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и арифметическими знаками («+», «-», «=»).

- Различают величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес), время и способы их измерения.

- Измеряют длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимают зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

- Делят предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивают целый предмет и его часть.

- Различают и называют: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники, шар, куб; проводят их сравнение.

- Воссоздают из частей, видоизменяют геометрические фигуры по условию и конечному результату; составляют из малых форм большие.

- Сравнивают предметы по форме.

- Узнают знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира.

- Ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначают взаимное расположение и направление движения объектов; пользуются простейшими знаковыми обозначениями.

- Определяют временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 часа.

**Знают:**

- Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

- Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

- Арифметические знаки «+», «-», «=»; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5 рублей.

- Название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

## Область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» нацелено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя и произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Целевые ориентиры:**

- Пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов
- Различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называют в последовательности слова в предложении, звуки, слоги в словах.
- Находят в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.
- Адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве).
- Способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Интересуются новым неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений и своем внутреннем мире).
- Способны самостоятельно действовать (в повседневной жизни, различных видах детской деятельности).
- Принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- Откликаются на эмоции близких людей и друзей.
- Эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

#### ***Чтение художественной литературы.***

Содержание образовательного направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе художественного восприятия и эстетического вкуса.

Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, определяет положительное отношение к миру.

Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искренне, от полноты души сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

#### **В круг детского чтения входят:**

- произведения устного творчества русского народа и народов мира;
- классическая детская литература (отечественная и зарубежная);
- современная литература (русская и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальные занятия;
- свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

Перечень произведений для чтения детям 6-7 лет внушителен, поэтому целесообразно объединять произведения в блоки на основе жанровой принадлежности и чередовать чтение рассказов, сказок, стихотворений, глав из книг в течение месяца.

#### **Целевые ориентиры освоения программы:**

- Различают жанры литературных произведений.
- Называют любимые сказки и рассказы; знают наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называют двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читают стихотворение; пересказывают отрывок из сказки, рассказа.

#### **Задачи образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с УМК:**

- Формирование и обогащение словарного запаса детей на татарском языке.
- Формирование умения составлять и вести простые диалоги с воспитателем и ровесниками.
- Развитие памяти, мышления интереса к татарскому языку.
- Воспитание умения слушать и слышать друг - друга.
- Привлечение детей к драматизации отрывков из знакомых сказок.

#### **Вариативная часть:**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

- Развивать устойчивый интерес к татарскому языку. Посредством использования информационно-коммуникационных технологий, аудио-, видеозаписей, учебно-методического комплекта активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие, создавать необходимый для элементарного общения запас лексических единиц.

- Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.

- Способствовать умению составлять небольшие рассказы (3–5 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений.

- Поощрять стремление использовать татарский народный фольклор, наиболее употребительные слова и выражения в детских видах деятельности.

- Формировать умение прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке, стремиться понять (или догадаться), о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении языком.

- Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.

- Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка в начальной школе.

- Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера.

- Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев.

- Выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации татарских сказок.

- Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

- Познакомить с татарским народным юмором. Развивать чувство юмора.



## Область «Художественно-эстетическое развитие»

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимы общие для всех возрастных групп условия:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые детям предстоит изображать.

2. Учет индивидуальных особенностей дошкольников, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, их работы могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

### **Целевые ориентиры освоения программы:**

- Различают виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

- Называют основные выразительные средства произведений искусства.

В рисовании:

- Создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

- Используют разные материалы и способы создания изображения.

В лепке:

- Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создают сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.

- Выполняют декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

- Расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

- Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

- Создают сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные).

### **Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

#### **в соответствии с УМК:**

- Создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, танцах, театре и литературе средствами УМК «Говорим по-татарски».

- Воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

### **Вариативная часть:**

Рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами национальной культуры. Включение национальной культуры в систему дошкольного образования осуществляется посредством

педагогического потенциала элементов национальной культуры – музыки, изобразительного искусства, театра, фольклора, народных песен, народных танцев, игры.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

#### **Задачи:**

1. Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

2. Продолжать знакомить детей с музыкальным искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эль, Мордовия).

3. Расширять музыкальный кругозор на основе традиционных особенностей Народов Поволжья.

### *Рисование*

#### **Вариативная часть:**

- Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратит внимание детей на характер композиции (асимметричный), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков.

- Придумывать узоры для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала. Поощрять проявления творчества.

- Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (героев сказок народов Поволжья). Учитывать передавать исторические образы посредством изображения характерных предметов быта, интерьеров, костюмов.

- Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций.

- Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики.

### *Лепка*

#### **Вариативная часть:**

- Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывать характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции.

- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шеморданские игрушки, передавать их характерные особенности.

- Совершенствовать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, объединенные в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др.

- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

### *Аппликация*

#### **Вариативная часть:**

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

- Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фриз, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.

- Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т.п.).

- Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села).

### ***Приобщение к изобразительному искусству***

#### **Вариативная часть:**

- Продолжить знакомство детей с произведениями Г. Тукая и видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.).

- Формировать положительное отношение к искусству.

- Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства.

- Продолжить знакомить детей с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Татарстана: И. Е. Репин «Читающая девушка», Н. И. Фешин «Портрет Вари Адоратской», И. И. Шишкин «Полянка», Х. Якупов «Перед приговором», И. Казаков «Маленький Тукай» и др. Развивать художественное восприятие произведений.

- Рассмотреть старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («белэзек»), наконечники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэсит») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С. В. Ковалевская, В. О. Ковалевский и др.). Обратить внимание детей на национальное своеобразие ювелирных изделий.

- Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Формировать интерес к предметам искусства.

- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь).

- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Альменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.).

### ***Музыка***

#### **Вариативная часть:**

- Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки.

- Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Закреплять умение определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов в оркестре народных инструментов и симфонической музыке.

- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гордости.

- Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения.

-Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «аппа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «основной ход», «ход с каблука» «простой шаг», «мелкая дробь», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.

-Учить танцам народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

## **Область «Физическое развитие»**

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлена на достижение целей формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоническое физическое развитие через решение следующих специфических образовательных задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

### **Задачи:**

На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Всю работу по физическому воспитанию в этой группе необходимо организовать так, чтобы сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развить самостоятельность.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи.

### **Целевые ориентиры освоения программы:**

- Выполняют правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Могут прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться; прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см, в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Могут перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеют перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следят за правильной осанкой.
- Ходят на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимаются на горку и спускаются с нее, тормозят при спуске.
- Участвуют в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавают произвольно на расстояние 15 м.

### **Вариативная часть:**

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ города Набережные Челны;
- создание условий для проявления детьми своих способностей в подвижных играх и спортивных мероприятиях;
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с играми татарских, русских и других народов Поволжья;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

### **Задачи:**

1. Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.
2. Продолжать знакомить детей с подвижными играми народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эл, Мордовия).
3. Расширять кругозор на основе традиционных игр о Народов Поволжья.

### **Содержание образовательной деятельности:**

- Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми;
- Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр;
- Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.
- Познакомить с национальным видом спорта «борьба на поясах» (көрәш). Поддерживать определенные достижения в области спорта.
- Формировать умение варьировать татарские подвижные игры. Стимулировать желание участвовать в национальных играх-соревнованиях: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.
- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию игры народов Поволжья. Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как сила, ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость.
- Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

Игры: «Серый волк» (Соры бүре), «Продаем горшки» (Чүлмәк сатыш), «Скок-перескок» (Күчтем-күч), «Хлопушки» (Әбәкле), «Займи место» (Буш урын), «Ловишки» (Тотышлы), «Жмурки» (Күзбәйләу, «Перехватчики» (Куышу), «Тимербай», «Лисички и курочки» (Төлке һәм тавыклар), «Кто дальше бросит?» (Кем ераграк ыргыта), «Мяч по кругу» (Төенчек), «Спутанные кони» (Тышаулы атлар); Россия - «Жмурки», «Горелки», «Кот, какая сметана», «Скажи за героев сказки», «Король, прими нас на работу»,

«Черное и белое», «Ой, болит!», «Мышеловка», «Горелки», «Бубенцы», «В саду ли в огороде», «В хороводе мы были», «На зеленом лугу», «Кострома- Кострома», «Верб-вербочка», «Кот, какая сметана»; Башкортостан - «Медный пень» (Бакыр букән), «Палка-кидалка» (Сойоштаяк), «Стрелок» (Уксы); Чувашия - «Бои петухов», «Воробы и кошка», «Гуси-лебеди», «Иголлка, нитка, узелок», «Простая лапта»; Удмуртия - «Баня», «Водяной», «Слепой баран», «Маша и Яша», «Ручеек», «Горячие табани», «Колечко» «Жмурки», «Лягушка», «С палочкой», «Лодыжки»; Мордовия - «Слепая старуха», «Сова», «Паук и мухи», «За капустой», «За ягодой», «В камушки» (Кевняняса), «В ворона», «В курочки», «Ключи от замка», «Круговой мяч»; Марий Эл - «Катание мяча», «Барабанные палочки», «Золотые ворота».

- Расширять представление детей о рациональном питании. Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: гөбәдия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чәк-чәк, кош теле («птичьи язычки»).

- Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта»)

Целевые ориентиры:

- Ребенок любит посещать спортивные народные праздники и другие мероприятия;
- Имеет представления о разных народах Поволжья и их подвижных играх;
- Проявляет себя активно в народных подвижных играх и спортивных развлечениях.

## ***Особенности проведения педагогического мониторинга***

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Комплексно-тематическое планирование**

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только

самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

### Примерное тематическое планирование по социально – коммуникативному развитию

Месяц	Усвоение моральных норм и ценностей формирование взаимоотношений	Ребенок в семье и сообществе	Сюжетно – ролевая игра.	Формирование основ безопасности
сентябрь	1. Культура поведения - закреплять формулы словесной вежливости; 2. Положительные моральные качества – продолжать формировать дружеские взаимоотношения, учить вместе играть, трудиться, заниматься; 3. Этические представления – закреплять представление о дружбе, товариществе	1. «У нас дружная семья»; 2. «Мой адрес» 3. Экскурсия в школу 4. Беседа о труде воспитателя	1. «Семья», 2. «Путешествие по улице» 3. «Школа» 4. «Детский сад»	1. «Чистота и здоровье»; 2. «Всем ребятам надо знать как по улице шагать»; 3. «Если вещи лежат не на месте»; 4. «Какие бывают грибы»
октябрь	1. Культура поведения - способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости; 2. Положительные моральные качества – способствовать формированию заботливого отношения к малышам и пожилым людям; 3. Этические представления – закреплять понятие о доброте, формировать понимание слова «заботливость»	1. «Кем работают мои родители»; 2. «Как мальчики и девочки помогают своим родителям»; 3. «Что есть в нашем городе»; 4. «Беседа о труде педагога»	1. «Все профессии важны, все профессии нужны» 2. «Семья» 3. «Экскурсоводы» 4. «Школа»	1. «Витамины и здоровье»; 2. «Улицы города»; 3. «Правила общения с опасными предметами» 4. «Люди знакомые и незнакомые»

ноябрь	1.Культура поведения - закреплять навыки поведения в общественном транспорте; 2.Положительные моральные качества – закреплять умения договариваться, помогать друг другу; 3.Этические представления – формировать представление о доброте и жадности.	1. «Такие разные, такие похожие»; 2.«Дружат дети всей планеты»; 3.«Мое отечество - Россия»; 4. «Самое доброе слово – мама»	1. «Именины – праздник имени»; 2. «Туристическое агентство»; 3.«Путешествие по городам России»; 4. «Семья»	1.«Здоровые зубы – здоровые дети»; 2.«Правила для пешехода»; 3. «Как вести себя с незнакомыми животными»; 4.«Как вести себя в транспорте»
декабрь	1.Культура поведения - продолжать формировать умения понимать эмоциональное состояние по мимике и жестам, соотносить свое поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих; 2.Положительные моральные качества – формировать умение ограничивать свои желания, учить считаться с желаниями окружающих; 3.Этические представления – дать понятие о чуткости и равнодушии	1.«Беседа об этикете»; 2.«Как люди получают информацию»; 3.«Москва – столица РФ»; 4.«Новый год у ворот»	1.«Рыцари и принцессы»; 2.«Детское телевидение»; 3. Экскурсоводы»; 4. «Новый год в детском саду»	1.«Врачи наши помощники»; 2.«Азбука пешехода и водителя, запрещающие дорожные знаки»; 3.«Огонь друг или враг»; 4.«Как бы вы поступили в данной ситуации»
январь	1.Культура поведения - закреплять навыки общения со взрослыми: не вмешиваться в разговор, дослушивать до конца; 2.Положительные моральные качества – продолжать воспитывать волевые качества, учить преодолевать препятствия стоящие на пути к достижению цели; 3.Этические представления – продолжать знакомить с понятием смелость и трусость	1.«Что такое быть мужчиной»; 2.«Традиции нашей семьи»; 3.«Животные и растения в России»; 4.«Что такое хорошо и что такое плохо»	1. «Спасатели»; 2. «Семья»; 3. «Путешествие»; 4. «Детский сад»	1.«Как устроено наше тело»; 2.«Азбука пешехода и водителя, предупреждающие знаки»; 3.«Замерзшая речка совсем не каток»; 4.«Слова и поступки»
февраль	1.Культура поведения - продолжать формировать навыки культуры разговора, учить доказывать свою точку зрения; 2.Положительные моральные качества – формировать рыцарское отношение к девочкам, продолжать развивать в детях качества свойственные полу; 3.Этические представления – закреплять представления о скромности и зазнайстве	1.«Богатыри земли русской» 2.«Кто и как заботиться о твоём здоровье» 3. «Государственная символика России»; 4.«Наши защитники»	1.«Военные на учении»; 2.«Скорая помощь»; 3.«Экскурсия в страну геральдики» 4. «Пограничники»	1. «Как уберечься от болезней»; 2.«Азбука пешехода и водителя, предписывающие знаки»; 3.«Домашние помощники»; 4. «Как научиться быть храбрым»



март	1.Культура поведения - закреплять навыки гостевого этикета; 2.Положительные моральные качества – закреплять умение давать оценку своим поступкам; 3.Этические представления – продолжать формировать представление о честности и лживости	1.«В нашей группе самые хорошие девочки»; 2.«Как жили люди раньше»; 3.«Как и зачем люди отдыхают»; 4.«Беседы о маме»	1.«Салон красоты»; 2. «Семья»; 3. «Театр»; 4. «Ателье»	1. «Как помочь себе и другу»; 2.«Азбука пешехода и водителя, знаки особых предписаний»; 3. «Безопасность в лифте»; 4. «Гости званые и незваные»
апрель	1.Культура поведения - Продолжать формировать навыки поведения в общественных местах; 2.Положительные моральные качества – формировать умение справедливо и доброжелательно оценивать поступки других; 3.Этические представления – познакомить с понятием справедливость	1.«Устное народное творчество – былины»; 2. «Я ребенок – я имею право» 3. «Как одевались на Руси, как праздники встречали» 4. «Мы первые в космосе»	1.«Театр»; 2. «Почта»; 3. «Ателье»; 4.«Полет в космос»	1.«Почему полезно заниматься физкультурой»; 2.«Зеленый, красный, желтый»; 3.«Где живут витамины»; 4.«Уроки осторожности»
май	1.Культура поведения - продолжать формировать навыки культуры поведения на природе; 2.Положительные моральные качества – продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа; 3.Этические представления – закреплять представление о трудолюбие и лени	1. «Этот день победы» 2. «Я гражданин – России»; 3. «Кто я и кем хочу стать» 4. «Дружат дети всей планеты»	1.«Военные на параде» 2. «Все профессии важны, все профессии нужны» 3.«Путешествие на север и на юг» 4. «Мой город»	1.«Путешествие в страну здоровья»; 2.«И во дворе ездят машины»; 3. «Не зная брода, не суйся в воду»; 4.«Гуляй да присматривай»

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;

- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

### Примерное тематическое планирование по познавательному развитию

Месяц	Формирование элементарных математических представлений	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Познание (Формирование целостной картины мира)
сентябрь	1. Часть - целое. Равенство – неравенство. Сложение. 1. Часть - целое. Равенство – неравенство. Вычитание. 2. Образование чисел первого десятка. 2. Количественный счет до 10, знаки больше, меньше. 3. Логические упражнения. Количественный счет. 3. Отсчитывание предметов по образцу и заданному числу из большего количества. 4. Счет на слух, по осязанию, счет движений (в пределах 10). 4. Логические упражнения, счет в пределах 10.	1. «Живой кусочек»; 2. «Фруктовый салат»	1. «Вспоминания о лете»; 2. «День знаний»; 3. «Дары осени. Овощи»; 4. «Дары осени. Фрукты»
октябрь	1. Счет предметов, звуков, движений в пределах 20. 1. Знаки равенства и неравенства, +, -, математические задачи, величина, ориентировка на листе. 2. Счет по образцу и названному числу, геометрические фигуры, ориентировка во времени. 2. Знаки равенства, неравенства, больше, меньше, соотношение количества предметов с цифрой, состав числа 6 из двух меньших. 3. Соотнесение количества предметов с цифрой, математические загадки, ориентировка во времени. 3. Независимость числа от пространственных свойств предметов, расположение предметов в пространстве, направление счета. 4. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой, дни недели, логическая задача, ориентировка в пространстве. 4. Определение количественного состава числа из двух единиц.	1. «Почему осенью лист желтеет»; 2. «Можно ли вырастить грибы дома»; 3. «Путешествие зернышка»; 4. «Почему говорят «как с гуся вода?»	1. «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...»; 2. «Грибы. Лес»; 3. «Откуда хлеб пришел»; 4. «Поздняя осень. Перелетные птицы»

ноябрь	<p>1. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой, дни недели, логическая задача, ориентировка в пространстве.</p> <p>1. Определение количественного состава числа в пределах 10, логическая задача.</p> <p>2. Определение количественного состава числа в пределах 10, дни недели.</p> <p>2. Определение количественного состава числа в пределах 10, ориентировка в пространстве.</p> <p>3. Порядковый счет в пределах 10, пространственные представления.</p> <p>3. Порядковый счет, счет по названному числу, логическая задача, геометрическая фигура.</p> <p>4. Связи и отношения между рядом стоящими числами натурального ряда. Арифметические задачи.</p> <p>4. Предыдущие и последующие числа для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Взаимобратные отношения между рядом стоящими числами.</p>	<p>1. «Мир бумаги»;</p> <p>2. «Эти удивительные кошки»</p> <p>3. «Умеет ли лиса ловить рыбу»</p> <p>4. «Ах попугай, мой попугай»</p>	<p>1. «Лес. Деревья»;</p> <p>2. «К дедушке на ферме» (домашние животные и их детеныши);</p> <p>3. «Дикие животные»;</p> <p>4. «Домашние птицы и их птенцы».</p>
декабрь	<p>1. Устный счет (называние чисел в прямом и обратном порядке от любого числа)</p> <p>1. Арифметические задачи, величина, ориентировка в пространстве, решение примеров.</p> <p>2. Цифры 1-10, число 11, логическая задача, ориентировка во времени.</p> <p>2. Независимость числа от пространственного расположения предметов, математическая задача, отношение между числами.</p> <p>3. Число 12, ориентировка во времени, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры.</p> <p>3. Состав чисел из двух меньших, логические задачи.</p> <p>4. Отношение между числами, математическая задача, величина, состав числа из двух меньших, ориентировка во времени.</p> <p>4. Состав числа из двух меньших, устный счет, ориентировка в пространстве.</p>	<p>1. «У кого какие клювы»;</p> <p>2. «Как увидеть и услышать электричество»;</p> <p>3. «Изготовленные цветных льдинок»;</p> <p>4. «Мы – фокусники»</p>	<p>1. «Зимующие птицы»;</p> <p>2. «Электроприборы»;</p> <p>3. «Зима. Зимние забавы»;</p> <p>4. «Новогодний праздник»</p>
январь	<p>3. Число 13, математическая задача, решение примеров, логическая задача на установление закономерностей, геометрические задачи.</p> <p>3. Знакомство с монетами с достоинством в 1, 2, 5, 10 рублей; 1, 5, 10 копеек, их набором и разменом.</p> <p>4. Действие с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей; 1, 5, 10 копеек их набор и размен.</p> <p>4. Решение примеров, знаки равенства и неравенства, +, -. Величина, логическая задача, геометрические фигуры.</p>	<p>3. «Изготовленные макета Север»;</p> <p>4. «Изготовленные макета Юг»</p>	<p>3. «Животный мир севера»;</p> <p>4. «Животный мир жарких стран»</p>

февраль	<p>1.Решение примеров, число 14, дни недели, логическая задача.</p> <p>1.Составление и решение арифметических задач в одно действие на сложение.</p> <p>2.Составление и решение арифметических задач на сложение. Запись задач с использованием цифр и арифметических знаков</p> <p>2.Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры.</p> <p>3.Счет предметов со сменой основания счета</p> <p>3.Число 15, соотнесение количества предметов с цифрой, геометрические фигуры.</p> <p>4.Числа 1-15, решение примеров, логическая задача на анализ и синтез, геометрические фигуры.</p> <p>4. Числа 1-15, решение примеров, логическая задача на анализ и синтез, геометрические фигуры</p>	<p>1.«Фарфоровы й секрет китайца»;</p> <p>2.«Молоко и молочные продукты»;</p> <p>3.«Защитники земли русской»</p> <p>4. «Мир пластмасс»</p>	<p>1. «Посуда»;</p> <p>2.«Продукты питания»;</p> <p>3. «День защитника Отечества»;</p> <p>4. «Мебель»</p>
март	<p>1.Число 16, величина, ориентировка во времени, логическая задача</p> <p>1.математическая загадка, знаки +,-, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры.</p> <p>2.Число 17, решение примеров, счет по образцу и названному числу, логическая задача, ориентировка во времени.</p> <p>2.Число 17, ориентировка в пространстве, логическая задача, геометрические фигуры.</p> <p>3.Число 18, состав числа из 8 из двух меньших, счет по названному числу, логическая задача, геометрические фигуры.</p> <p>3.Число 18, решение примеров, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве.</p> <p>4.Число 19, состав числа 10 из двух меньших чисел, величина, логическая задача.</p> <p>4.Число 19, геометрические фигуры, величина, логическая задача.</p>	<p>1.«Родословна я моей семьи»</p> <p>2. «Круговорот воды в природе»;</p> <p>3.«Секретные записки»;</p> <p>4. «Виды движения»</p>	<p>1. «8 марта. Семья»;</p> <p>2.«Весна. Перелетные птицы»;</p> <p>3.«Профессии. Инструменты» ;</p> <p>4. «Транспорт»</p>
апрель	<p>1.Число 20. Решение примеров, задачи, логические задачи.</p> <p>1Решение арифметических задач, решение примеров, величина, ориентировка на листе бумаги.</p> <p>2.Решение арифметических задач, величина логическая задача, ориентировка на листе бумаги. Работа в тетради в клетку.</p> <p>2.Знаки +,-. Величина. Математическая загадка. Ориентировка во времени.</p> <p>3.Соотнесение количества предметов с числом, ориентировка во времени, решение примеров, геометрические фигуры, работа в тетради в клетку.</p> <p>3.Соответствие между количеством предметов и цифрой, ориентировка в пространстве, логическая задача.</p> <p>4.Задачи – шутки, ориентировка во времени, решение примеров, математические задачи.</p> <p>4.Сравнение и измерение длины предметов с помощью условной мерки.</p>	<p>1.«Почему в космосе темно»;</p> <p>2.«Ткани от Матроскина»;</p> <p>3. «Что такое бетон?»;</p> <p>4.«Почему комар пищит, а шмель жужжит»</p>	<p>1.«День космонавтики» ;</p> <p>2. «Одежда. Обувь. Головные уборы»;</p> <p>3.«Дом, где я живу»;</p> <p>4. «Насекомые»</p>

май	1.Измерение объема жидких и сыпучих веществ с помощью условной мерки. 2.Сравнение и измерение объема жидких и сыпучих веществ с помощью условной мерки. Развитие понимания зависимости результата измерения объема от величины меры. 2.Сравнение предметов по весу. Знакомство с весами. 3.Временные отношения, время по часам с точностью до часа. 3. Определение направления движения в пространстве, моделирование пространственных отношений с помощью плана, схемы 4.Ориентировка в пространстве, развитие умения двигаться в соответствии с условными обозначениями. 4.Моделирование пространственных отношений с помощью плана, схемы	1.«Никто не забыт, ни что не забыто» 2.«Откуда книга пришла» 3.«Неизвестные семена» 4.«Летние виды спорта»	1. «День победы»; 2. «Школа»; 3. «Цветы садовые и полевые»; 4. «Здравствуй лето! Виды спорта»
-----	--	---	--

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

### **Примерное тематическое планирование по речевому развитию**

Ме ся ц	Развитие речи	Обучение грамоте	Чтение художественной литературы
---------------	---------------	------------------	----------------------------------

сентябрь	<p>1. Рассказ из личного опыта «Летние истории»;</p> <p>2. «Подготовишки»;</p> <p>3. «Загадки на грядке»;</p> <p>4. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» с опорой на графическую схему.</p>	<p>1. обследование</p> <p>2. обследование</p> <p>3 Выделение начального гласного.</p> <p>Определение позиции звука У в слове.</p> <p>Воспроизведение звуковых рядов из трёх гласных (ауи,уиа). Знакомство с буквой У.А.</p> <p>4. Знакомство с буквой <b>И</b></p> <p>Определение позиции звука <b>и</b> в слове.</p> <p>Анализ звукового ряда из трёх гласных (<b>ауи, иуа, уаи</b>).</p>	<p>1. С. Маршак «лиса рожью шла»; Л.Фадеева «Зеркало в витрине»</p> <p>2. М. Волошин «Осенью»; С. Черный «Волшебник»</p> <p>3. «Илья Муромец и соловей разбойник»; Ю Владимиров «Оркестр»</p> <p>4. Ш Перро «Кот в сапогах»; Л. Левин «Сундук»</p>
октябрь	<p>1. Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали»</p> <p>2. Пересказ рассказа «Грибы» Л. Ефименковой по опорным картинкам;</p> <p>3. Обсуждение сказки К.Паустовский «Теплый хлеб»;</p> <p>4. Русские народные сказки «Лиса и журавль».</p>	<p>1. Выделение последнего согласного. Звуковой анализ и синтез обратных слогов <b>АП, УП, ИП</b>. Знакомство с буквой <b>П</b></p> <p>2. Определение позиции звука [ т ] в слове. Звуковой анализ и синтез обратных слогов <b>АТ, УТ, ИТ</b>. Знакомство с буквой <b>Т</b></p> <p>Определение позиции звука [ т ] в слове.</p> <p>3. Преобразование обратных слогов в прямые. Воспроизведение слоговых рядов (<b>АК, УК, ИК, КА, КУ, КИ</b>). Звуковой анализ прямого слога. Знакомство с буквой <b>К</b>.</p> <p>4. Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога. <b>ХА, КА, КУ</b>. Знакомство с буквой <b>Х</b>.</p>	<p>1. С.Маршак «Лучше нет родного края»; И.Соколов – Микитов «Соль земли»</p> <p>2. «Василиса Прекрасная», С. Михалков «Котята»</p> <p>3. М. Зощенко «Великие путешественники»; С. Топелиус «Три ржаных колоска»</p> <p>4. С. Городецкий «Первый снег»; Л. Станчев «Осенняя гамма»</p>
ноябрь	<p>1. «На лесной поляне»;</p> <p>2. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»;</p> <p>3. Сюжетный рассказ по картине «Лиса с лисятами»;</p> <p>4. Пересказ сказки «Как цыплята солнце будили» с опорой на картинки».</p>	<p>1. Определение позиции звука в слове. Звуковой анализ и синтез слов типа <b>ПУХ, КОТ</b>. Выделение ударного гласного после согласного. в слове. Знакомство с буквой <b>Ы</b>.</p> <p>2. Звуковой анализ слов типа <b>МАК, МОХ, ЗИМА</b>. Знакомство с буквой <b>М</b>.</p> <p>Выкладывание из кассы.</p> <p>3. Определение места звука в слове.</p> <p>Деление слов на слоги. Звуко – слоговой анализ слов <b>ГУСЬ, ГУСИ</b>.</p> <p>Знакомство с буквой <b>С</b>.</p> <p>4. Определение места звука в слове. Звуко – слоговой анализ слов <b>САМ – САМА – САМИ</b>. Деление слов на слоги.</p>	<p>1. Э Успенский «страшная история»; И Соколова – Микитова «Волк и Лиса»</p> <p>2. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»; К Ушинского «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться»</p> <p>3. «Гуси – лебеди»; М. Эме «Краски»</p> <p>4. «Айюга»; С.Есенин «Пороша»</p>

декабрь	<p>1. Составление рассказа по серии картин «Как помочь птицам зимой»;</p> <p>2. Пересказ сказки «Две косы» (в обработке К. Нефедовой);</p> <p>3. Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь –ка из окошка..»;</p> <p>4. «Новогодние встречи» (рассказ из личного опыта).</p>	<p>1. Выделение звука в слове. Звуко – слоговой анализ слов <b>САНИ</b>. Знакомство с буквой <b>Н</b>. Работа с кассой букв.</p> <p>2. Определение места звука в слове. Звуко – слоговой анализ слов <b>ЗУБЫ, КОЗЫ,ЗИМА,ЗИНА</b>. Знакомство с буквой <b>З</b>.</p> <p>3. Звонкие и глухие согласные дифференциация. Звуко - слоговой анализ слов <b>БАНТ, БИНТ</b>. Знакомство с буквой <b>Б</b>. Работа с кассой букв.</p> <p>4. Дифференцировать мягкие и твёрдые согласные. Дифференцировать звонкие и глухие согласные. Звуко –слоговой анализ слов <b>БУСЫ</b>.</p>	<p>1. «Коляда! Коляда! А бывает коляда»;</p> <p>С.Маршак «Таёт месяц молодой»</p> <p>2. К Драгунская «Лекарство от послушности»; А.Фет «Что за вечер»</p> <p>3. И. Суриков «Зима»; Д. Хармс «Веселый старичок»</p> <p>4. И. Токмакова «Мы пошли по ельнику»; Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»</p>
январь	<p>3. Чтение рассказа Н. Сладков «Во льдах»;</p> <p>4. Чтение сказки Р Киплинга «Слоненок».</p>	<p>1. Определение позиции звука в слове. Звуко – слоговой анализ слов <b>КВАС, ЗВОН, ЗВУК</b>. Знакомство с буквой <b>В</b></p> <p>2. Определение позиции звука в слове. Звуко слоговой анализ слов <b>ДОМ, ДУБ, ДЫМ</b>. Преобразование слогов и слов <b>ДУБ, ДУБЫ, ДУБОК</b>. Знакомство с буквой <b>Д</b>.</p> <p>3. Определение позиции звука <b>Г</b> в слове. Звуко – слоговой анализ слов <b>ГОЛУБИ, БУМАГА</b>. Чтение слов и предложений. Деление предложений на слова. Звуко – слоговой анализ слов <b>УТЮГИ, КНИГА</b>. Знакомство с буквой <b>Г</b>.</p> <p>4. Звуко – слоговой анализ слов <b>ЭТА, ЭТИ, ЭТОТ</b>. Знакомство с буквой <b>Э</b>.</p>	<p>3. А. Раскин «Как папа бросил автомобиль»; Е Носов «Как ворона на крыше заблудилась»</p> <p>4. С. Есенин «Белая береза»; Н. Рубцов «про зайца»</p>
февраль	<p>1. Творческое рассказывание по мотивам сказки К.И. Чуковского «Федорино горе»</p> <p>2. Пересказ по произведения «Мишкина каша» Н.Носов используя сюжетные картинки.</p> <p>3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Собака-санитар»</p> <p>4. С.Я. Маршак «Откуда стол пришел?»</p>	<p>1. Определение позиции звука <b>Л</b> в слове. Звуко – слоговой анализ слов <b>СЛОН, ВОЛК</b>. Упражнения с разрезной азбукой. Знакомство с буквой <b>Л</b>.</p> <p>2. Определение позиции звука <b>Ш</b> в слове. Звуко - слоговой анализ слов <b>МЫШКА, МИШКА</b>. Преобразование слов <b>МЫШКА – МИШКА</b>. Знакомство с буквой <b>Ш</b></p> <p>3. Дифференциация звуков <b>С – Ш</b> в слогах, словах и предложениях. Преобразование слов <b>МИСКА – МИШКА, КАСКА – КАШКА</b>.</p> <p>4. Определение позиции звука <b>Р</b> в слове. Звуко – слоговой анализ слов <b>РАК, РАМА, РОЗА</b>. Самостоятельное составление схем слов. Знакомство с буквой <b>Р</b></p>	<p>1.Д Самойлов «У слоненка день рождения»; «Как на масленой недели»</p> <p>2.Г.Х.Андерсон «Дюймовочка»; «Масленица, масленица!»</p> <p>3.Ш.Перро «Мальчик с пальчик»; Н. Колпакова «Добрыня и змей»</p> <p>4. А. Линдгрэн «Принцесса, не желающая играть в куклы», К. Аксаков «Лизочек»</p>

март	<p>1. Чтение и пересказ ненецкой сказки «Кукушка»</p> <p>2. «Весна идет, весне дорогу!»</p> <p>3. С.Я. Маршак «Все профессии нужны все профессии важны»</p> <p>4. Чтение главы из книги Н.Носова «Приключение незнайки и его друзей»: «Как незнайка катался на газированном автомобиле»</p>	<p>1. Упражнения с разрезной азбукой. Чтение и печатание слов. Преобразование слогов и слов.</p> <p>2. Дифференциация звуков Л – Р в слогах, словах и предложениях. Слова сложной звуко – слоговой структуры. Преобразование слогов и слов (ЛАК – РАК, ЛАМА – РАМА)</p> <p>3. Определение позиции звука Ж в слогах, словах и предложениях. Слова сложной звуко – слоговой структуры. Знакомство с буквой Ж.</p> <p>4. Слова сложной звуко – слоговой структуры. Преобразование слогов и слов.</p>	<p>1. П. Ершов «Конек горбунок»; П Соловьева «Подснежник»</p> <p>2. Д. Мамин – Сибиряк «Медведко»; Ф.Тютчев «Зима недаром злится»</p> <p>3. Э Мопшковая «Какие бывают подарки»; В. Жуковский «Жаворонок»</p> <p>4. С. Городецкий «Весенняя песенка»; Ю Коваль «Русачок – травник»</p>
апрель	<p>1. Пересказ рассказа по опорным сигналам П Клушанцев «О чем рассказал телескоп»</p> <p>2. Составление описательного рассказа по теме «Одежда» с опорой на схему</p> <p>3. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок»</p> <p>4. Э. Шим «Сказки найденные в траве»</p>	<p>1. Определение позиции звука Ц в слове. Знакомство с буквой Ц. Преобразование слогов и слов. Дифференциация С – Ц.</p> <p>2. Твёрдые и мягкие согласные дифференциация. Знакомство с буквой Ч. Работа с кассой букв.</p> <p>3. Определение позиции звука Ф в слове. Звонкие и глухие согласные. Преобразование слогов и слов. Знакомство с буквой Ф.</p> <p>4. Знакомство с буквой Щ . Упражнения с кассой букв.</p>	<p>1. Ф. Зальтен «Бемби»; Я. Аким «Апрель»</p> <p>2. В Орлов «Ты лети к нам, скворушка»; И. Карнаухова «Семь – Симеонов»</p> <p>3. А. Пушкин « За весной, красой природы»; А. Афанасьев «Белая уточка»</p> <p>4. А. Ремизов «Хлебный голосок»; А. Усачев «Про умную собачку, Соню»</p>
май	<p>1. Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»</p> <p>2. Пересказ рассказа Л. Толстого «Филиппок» по плану</p> <p>3. Пересказ отрывка из сказки с опорой на пиктограмму В. Катаева «Цветик-семицветик».</p> <p>4. Составление продолжения рассказа (окончания) по заданному началу «Гроза».</p>	<p>1. Чтение и печатание предложений Упражнения с кассой букв.</p> <p>2. Чтение, печатание, составление схем предложений. Упражнения с кассой букв</p> <p>3. Составление схем слов со стечением согласных. Чтение и печатание слов и предложений. Упражнения с кассой букв.</p> <p>4. Мягкие и твёрдые согласные. Работа над техникой чтения.</p>	<p>1. А. Фройденберг «Великан и мышь»; « Когда солнышко взойдет, роса на землю падет»</p> <p>2. П. Рыбников «Садко»; Н. Заболоцкий «на реке»</p> <p>3. А. Пушкин « Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»; А Блок «На лугу»</p> <p>4. И. Токмакова «Улитка»; Д.Хармс « Очень-очень вкусный пирог»</p>



## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

### **Примерное тематическое планирование по художественно – эстетическому развитию**

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность

сентябрь	1. «Родная улица моя» 2. По замыслу 3. Натюрморт «Дары осени. Овощи» 4. Натюрморт «Дары осени. Фрукты»	2. По замыслу 4. «Фрукты»	1. «Ваза для осеннего букета» 2. «Овощи»	1. По замыслу детей 2. «Постройка школа» 3.«Забавные поделки из овощей»; 4. «Корзина для овощей и фруктов»	1. До свидания лето, здравствуй детский сад!» 2.«Мой дом, мой город, моя страна» 3. «Урожай» 4.«Краски осени»
октябрь	1. « О чем расскажет наша книга» 2. «Грибная поляна» 3. Пейзажи И.И. Левитана и И. Шишкина «Золотая осень», «Рожь» 4. «Серая шейка» по сказке Д.Н. Мамина - Сибиряка	2. «Грибы в лукошке» 4.«По мотивам дымковской игрушки»	1. «Грибы» 3. «Золотая осень»	1. Флористика «Осенний букет»; 2. «Мухомор» 3. «Сельскохозяйственные машины» 4. «Грач»(оригами)	1.«Животный мир» 2. «Я – человек» 3.«Народная культура и традиции» 4. «Наш быт»
ноябрь	1. «Осенний лес» 2. «Кошка с котятами» 3. «Дикие животные. Предметное рисование по выбору детей» 4. «Птичий двор» по сказке «гадкий утенок»	2. «Кошка с котятами и собака с щенятами» 4. «Индюк» по мотивам дымковской игрушки	1. «Ветка рябины» 3. «Заяц»	1. «Старичок – лесовичок» 2. «Постройки для животных из Простоквашино» 3. «Ежик» 4. «Петушок – золотой гребешок»	1. «Дружба, день народного единства» 2. «Транспорт» 3.«Здоровей - ка» 4.«Кто, как готовится к зиме»
декабрь	1. «Снегири и синички» 2. Работы художников в детских книгах (Ю. Васнецов, Е Чарушин) 3. «Наши зимние забавы» (сюж. рисование) 4. «Новогодняя открытка» (по замыслу)	2. «Зимние узоры Деда Мороза» 4. «Игрушки на елку»	1. «Снегири и синички» 3. «Бусы на елку»	1. «Снегирь на ветке»; 2. «Робот»; 3. «Сказки из бумаги» (оригами); 4. «Новогодние игрушки»	1. «Здравствуй, зимушка - зима» 2.«Город мастеров» 3.«Новогодний калейдоскоп» 4.«Новогодний калейдоскоп»
январь	2. «Новогодний праздник в детском саду» 3. «Белые медведи» 4. «Лев»	2. «Снегурочка» 4. «Животные жарких стран»	3. «Север нашей Родины»	3. «Жираф»; 4. «Пингвин»;	3. «В гостях у сказки» 4. «Этикет»

февраль	1. «Цветы гжели на посуде» 2. «Роспись доски для хлеба городецким узором» 3. «Лучший в мире папа» 4. Рисование по замыслу	2. «Кондитерские и хлебобулочные изделия» 4. Лепка по замыслу	1. «Гжельский цветок» 3. «Поздравительная открытка для папы»	1. «Тарелка» (папье маше); 2. «Пирог» (соленое тесто); 3. «Солдат»; 4. «Предметы мебели» (конструктор)	1. «Моя семья» 2.«Азбука безопасности» 3.«Наши защитники» 4.«Маленькие исследователи»
март	1. «Портрет моей мамы» 2. «Мальчик или девочка в весенней одежде» 3. «Дом, где я живу» 4. «Рисуем транспорт»	2. «Мы на прогулке» 4. «Разноцветные автомобили»	1. «Нарядное платье для мамы» 3. «Новый район города»	1. «Букет в подарок маме»; 2. «Цветущая ветка вишни»; 3. По замыслу; 4. «Пароход»	1.«Женский день» 2.«Миром правит доброта» 3.«Быть здоровыми хотим» 4. «Весна шагает по планете»
апрель	1. «Путешествие на космическом корабле» 2. «В синем небе голосок будто крошечный звонок» 3. Рассматривание картины А. Саврасова «Грачи прилетели» 4. «Пчелка на ветке»	2. «Сказочная птица» 4. «Стрекоза и муравей»	1. «Космонавт» 3. «Чудо – птица»	1. «Космическая ракета»; 2. «Сарафан для Маши»; 3. «Что нам стоит дом построить»; 4. «Пчела»	1. «День смеха» 2.«Встречаем птиц» 3.«Приведём планету в порядок» 4. «Волшебница Вода»
май	1. «Парад на Красной площади» 2. «Мальчик и девочка идут в школу» 3. «Ваза с цветами» 4. «Сказочный дворец»	2. «Школьники – спортсмены» 4. «Здравствуй, лето!»	1. «Салют на красной площади» 3. «Нарциссы»	1. «Подарок ветерану»; 2. «Закладка для книжки»; 3. «Одуванчик»; 4. «Цветочные горшки»	1.«Праздник весны и труда» 2.«День победы» 3.«Мир природы» 4.«До свидания детский сад!»

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма

человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

### Примерное тематическое планирование по физическому развитию

Месяц	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическая культура
сентябрь	1. «Я и мое тело»; 2. «Части тела и их функциональное значение»; 3. «Как укрепить мышцы и кости»; 4. «Здоровье в порядке – спасибо зарядке»	1.ОРУ с малым мячом 2. ОРУ на гимнастических скамейках 3. ОРУ с палками 4. ОРУ с обручем
октябрь	1. «Витамины и полезные продукты»; 2. «Морковкина копилка»; 3. «Щи да каша – пища наша» 4. «Не всегда вкусное полезное»	1. ОРУ с малым мячом 2. ОРУ без предметов 3. ОРУ с веревочкой 4. ОРУ с султанчиками (под музыку)
ноябрь	1. «Твой режим дня»;	1. ОРУ Со скакалкой

	2. «Зачем нужно соблюдать режим дня»; 3. «Зачем детям утром нужно спать»; 4. «Здоровью надо помогать»	2. ОРУ С обручем 3. ОРУ Без предметов 4. ОРУ Парами с палкой
декабрь	1. «Береги здоровье смолоду»; 2. «Какие ситуации могут быть опасными для здоровья»; 3. «Как укрепляет здоровье закаливание»; 4. «Спорт- лучшее лекарство»	1. ОРУ без предметов 2. ОРУ с мячом 3. ОРУ с обручами 4. ОРУ с султанчиками под музыку
январь	3. «Зимние забавы»; 4. «Зимние виды спорта»	3. ОРУ с гириями 4. ОРУ с султанчиками под музыку
февраль	1. «Спорт и здоровье»; 2. «Олимпийские игры»; 3. «Мы дружим с физкультурой»; 4. «Чтобы олимпийским чемпионом стать»	1. ОРУ без предметов 2. ОРУ со скакалками 3. ОРУ с палками парами 4. ОРУ с султанчиками под музыку
март	1. «Личная гигиена»; 2. «Чистота – залог здоровья»; 3. «Микробам – бой»; 4. «Как быть здоровым»	1. ОРУ без предметов 2. ОРУ со скакалками 3. ОРУ с обручем 4. ОРУ с султанчиками под музыку
апрель	1. «В здоровом теле – здоровый дух»; 2. «Цветок здоровья»; 3. «Правильная осанка»; 4. «Что такое плоскостопие»	1. ОРУ без предметов 2. ОРУ с обручем 3. ОРУ с кольцом 4. ОРУ с мешочками
май	1. «Как природа помогает нам здоровыми быть»; 2. «Лекарство под ногами»; 3. «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»; 4. «Зеленая аптека»	1. ОРУ без предметов 2. ОРУ со скакалками 3. ОРУ с палками 4. ОРУ с обручами под музыку

## 2.2. Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Форма работы	Тема
<b>сентябрь</b>	
<i>Коллективные формы работы</i>	
Родительское собрание	«Азы воспитания», «Семья на пороге школьной жизни»
Тематические консультации	«Игры на развитие памяти. Приемы, помогающие запоминанию»
Мастер - класс	«Талантливые дети»
<i>Информационный уголок</i>	
Папки-передвижки	«День знаний»
Информация по всем разделам программы	«Для чего нужна артикуляционная гимнастика»; «Играем вместе с ребенком и учим его играть»; «А вы поете колыбельные»; «Игры на свежем воздухе»
<i>Совместная практическая деятельность родителей и детей, детей и педагогов, педагогов и родителей</i>	
Тематические выставки	Выставка совместных работ родителей и детей «Дары осени»
Практическая помощь родителей	Привлечь родителей к оформлению участков для прогулок
<b>октябрь</b>	
<i>Коллективные формы работы</i>	
Тематические консультации	«Воспитание доброты»
Логотренинг	«Артикуляционная гимнастика – залог правильного звукопроизношения»
<i>Информационный уголок</i>	
Папки-передвижки	«Что должен знать о ПДД будущий первоклассник»
Информация по всем разделам программы	«Советы родителям по соблюдению ПДД»
<i>Совместная практическая деятельность родителей и детей, детей и педагогов, педагогов и родителей</i>	
Тематические выставки	Творческий семейный конкурс «Дорога глазами детей»
Праздники, развлечения	1 октября Всемирный день пожилого человека Развлечение для бабушек и дедушек; «Осторожно, дорога!»
Практическая помощь родителей	Привлечь родителей к пополнению атрибутов для сюжетно – ролевой игры
<b>ноябрь</b>	
<i>Коллективные формы работы</i>	
Родительское собрание	«Права родителей, права детей»
Тематические консультации	«Наши привычки – привычки наших детей»
Презентация мяча	«История мяча»
<i>Информационный уголок</i>	
Папки-передвижки	«Национальные игры»
Информация по всем разделам программы	«Фонематический слух – основа правильной речи»; «Почему дети разные»; «Как научить ребенка петь»; «Здоровый образ жизни в семье»
<i>Совместная практическая деятельность родителей и детей, детей и педагогов, педагогов и родителей</i>	
Тематические выставки	Фоторамка «Портрет моей мамочки» ко дню матери
Праздники, развлечения	Развлечение ко дню для мам; спортивный праздник «Если хочешь быть

	здоров»
Практическая помощь родителей	Организация экскурсий и целевых прогулок по ознакомлению детей с дорожной азбукой
<b>декабрь</b>	
<i>Коллективные формы работы</i>	
Тематические консультации	«Кормушки и как их сделать!», «Домики от ветра»; «Влияние родительских установок на развитие детей»
Мастерская Деда Мороза	«Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»
<i>Информационный уголок</i>	
Папки-передвижки	«Играем дома»
<i>Совместная практическая деятельность родителей и детей, детей и педагогов, педагогов и родителей</i>	
Тематические выставки	Выставка совместных работ родителей и детей
Праздники, развлечения	Новогодний карнавал
Практическая помощь родителей	Привлечь родителей к изготовлению атрибутов, костюмов к празднику; к участию в районных, муниципальных, городских конкурсах
<b>январь</b>	
<i>Коллективные формы работы</i>	
Родительское собрание	«Совместная работа ДООУ и семьи по подготовке детей к школе»
Тематические консультации	«Как и что можно построить для зимних игр»
Семинары-практикумы Психологическая гостиная	«Такие разные слова»; «Занимательная игротека»
<i>Информационный уголок</i>	
Папки-передвижки	«Сказочный город – постройки из снега»
Информация по всем разделам программы	«Детские ошибки. Не обращать внимание или поправлять?»; «Если ребенок испытывает страхи»; «Перспективы раннего музыкального развития»; «Формирование правильной осанки и профилактика плоскостопия у дошкольников»
<i>Совместная практическая деятельность родителей и детей, детей и педагогов, педагогов и родителей</i>	
Тематические выставки	Конкурс на лучшую снежную постройку
Практическая помощь родителей	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
<b>февраль</b>	
<i>Коллективные формы работы</i>	
Тематические консультации	«Чему учит сюжетно – ролевая игра»
Устный журнал	«Роль сюжетно – ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста»
<i>Информационный уголок</i>	
Папки-передвижки	«Все профессии нужны – все профессии важны»
Информация по всем разделам программы	«Растим будущего мужчину»; «С помощью чего можно рисовать»
<i>Совместная практическая деятельность родителей и детей, детей и педагогов, педагогов и родителей</i>	
Тематические выставки	«Рисуем вместе с папами»; «Наши замечательные папы»; «Валентинка»
Праздники, развлечения	Соревнование –состязание посвященное празднику 23 февраля; «Широкая Масленица»
Практическая помощь родителей	Марафон «Добрых дел» - приобщить родителей к трудовому воспитанию детей
<b>март</b>	

<i>Коллективные формы работы</i>	
Тематические консультации	«Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка – дошкольника»; «Зачем ребенку кукольный театр?»
Презентации Проект «Неделя театров»	«Вечера в семейной гостиной!»; «Сказка для всех!»
<i>Информационный уголок</i>	
Папки-передвижки	«Театр, театр, театр»
Информация по всем разделам программы	«Советы родителям по работе над правильным речевым дыханием»; «Компьютер друг или враг»; «Как организовать праздник в семье»; «Роль семьи в воспитании здорового ребенка»
<i>Совместная практическая деятельность родителей и детей, детей и педагогов, педагогов и родителей</i>	
Тематические выставки	Фотовыставка «Самые обаятельные и привлекательные»
Праздники, развлечения	Праздник 8 марта
Практическая помощь родителей	Привлечь родителей к участию в совместной театральной деятельности, изготовление атрибутов
<b>апрель</b>	
<i>Коллективные формы работы</i>	
Родительское собрание	«Физическая и психологическая готовность ребенка к школе», «Итоги коррекционной работы за год»
Тематические консультации	«Это интересно знать!»
Недельная акция	«Зачем человеку детство?»
<i>Информационный уголок</i>	
Папки-передвижки	«День смеха»; «Будь осторожен с огнем»;
<i>Совместная практическая деятельность родителей и детей, детей и педагогов, педагогов и родителей</i>	
Тематические выставки	«Смешинки от детей»; «логопедические тропинки»
Праздники, развлечения	Соревнование –состязание посвященное дню космонавтики; «Юные пожарные»; отчетный концерт «Как повзрослели и чему научились наши дети за год»
Практическая помощь родителей	Привлечь родителей к оформлению выставки, мини – плакатов «Чтоб не случилось беды!»
<b>май</b>	
<i>Коллективные формы работы</i>	
Родительское собрание	«Итоги работы детского сада за 2015-2016 учебный год»
Тематические консультации	«Зеленый уголок у дома!»
<i>Информационный уголок</i>	
Папки-передвижки	«Наши зеленые друзья!»; «Клумбы радости»
Информация по всем разделам программы	«Особенности организации и проведения речевых игр на прогулке»; «Рекомендации по организации игр с песком и водой»; «Развиваем музыкальный слух»; «Как организовать летний отдых детей»
<i>Совместная практическая деятельность родителей и детей, детей и педагогов, педагогов и родителей</i>	
Праздники, развлечения	«До свиданья детский сад!»; «Как хорошо, что есть семья, которая от бед любых везде хранит меня»
Практическая помощь родителей	Привлечь родителей к озеленению и благоустройству участка



### Взаимодействие с другими учреждениями

№ п/п	Учреждения	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
1	Общеобразовательная школа № 28	Преимственность д/сада и школы, взаимопомощь.	Экскурсии, праздники, КВН, концерты, конкурсы, выставки, фестивали, взаимопосещения (занятия – уроки).
2	Органый зал	Приобщение детей к мировой и национальной музыкальной культуре. Знакомство с произведениями классической и народной музыки.	Концерты воспитанников музыкальных школ в дошкольном учреждении. Беседы с педагогами музыкальной школы о музыкальных инструментах.
3	Театр кукол «Дом зверей и птиц» г. Наб. Челны Театр «Алина» г.Альметьевск	Приобщение детей к театральной культуре. Знакомство с устройством театра: сцена, занавес, кулисы, зрительный зал, гримерная.	Посещение театра. Спектакли в ДОУ Беседы с работниками театра
4	Детская библиотека	Приобщение детей к культуре чтения и художественной литературе	Использование фонда библиотеки для занятий с детьми, воспитателями, родителями. Организация экскурсий в библиотеку. Беседы с детьми о прочитанных книгах, викторины.
5	Мед. центр «Танар»	Мероприятия, направленные на оздоровление детей.	Кислородный коктейль, диагностические мероприятия
6	Детская поликлиника	Работа по оздоровлению детей, консультации для педагогов и родителей	Осмотр детей специалистами, рекомендации.
7	ГЦДТ «Музей боевой славы»	Мероприятия, направленные на воспитание патриотических чувств у детей	экскурсия

### 2.3. Коррекционная работа

#### Коррекционная работа с заикающимися детьми в подготовительно к школе группе

Период	Содержание работ	
	ООД по развитию речи и ознакомлению с окружающим	ООД по изобразительной деятельности и конструированию
I Сентябрь, октябрь, ноябрь	<p>Расширять и уточнять знания детей по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Деревья».</p> <p>Учить детей группировать предметы, картинки (с изображениями фруктов, овощей, игрушек) в категории по родовому</p>	<p><b>Воспитание внимания к речи</b></p> <p>Развивать внимание детей к устным заданиям, сопровождаемым показом образца работы.</p> <p>Вырабатывать умение запоминать и точно выполнять задание по месту расположения</p>

	<p>признаку и называть их обобщающим словом.</p> <p>Формировать представления об овощах и фруктах и о времени года, когда собирают их урожай. (Осенью поспевают овощи и фрукты, их выращивают и собирают колхозники. Птицы улетают в теплые края, дни становятся короче, ночи длиннее.</p> <p>Меняется погода: становится холоднее, солнце светит мало, идут дожди. Желтеют и опадают с деревьев листья).</p> <p>Учить называть в правильной последовательности смену времен года: после осени наступает зима и т. д.</p> <p><b>Воспитание внимания к речи</b></p> <p>Учить детей внимательно слушать образцы речи и точно выполнять устные задания в указанной последовательности: «Дай сначала огурец, потом помидор, морковь, лук», «Положи...», «Принеси...», «Отнеси...», «Спрячь...» и т. д.</p> <p><b>Упражнения в самостоятельной ситуативной речи</b></p> <p>Учить детей точно отвечать на вопросы при рассматривании натуральных предметов, игрушек и предметных картин, называя в ответах предмет, его части, форму и цвет, величину предмета и его частей, материал, из которого он сделан, действия или состояния предмета.</p> <p>Учить детей отвечать одним словом на конкретные вопросы при наличии наглядного материала: «Кто это?», «Что это?» (<i>Девочка, елка,</i></p>	<p>предметов на бумаге (в центре, слева, справа, сверху, внизу), по использованию цвета, формы, по чередованию предметов.</p> <p><b>Упражнения в самостоятельной речи</b></p> <p>Учить детей отвечать на вопросы в процессе всего занятия (подготовки к занятию, раздачи материала, объяснения и выполнения задания, подведения итогов работы).</p> <p>Формировать умение сочетать одновременно деятельность разного характера: слушать и лепить, рисовать, вырезать; рисовать и одновременно отвечать на вопрос.</p> <p>Учить пользоваться усвоенными образцами речи при назывании одним словом материала, с которым работают на занятии (<i>карандаш, бумага, кисть, клей, салфетка, пластилин, ножницы</i> и т. д.), изображаемые предметы, их части, цвет, форму предмета или его частей, а также действий, выполняемых при лепке, аппликации, рисовании, конструировании: «Что ты рисуешь?» – <i>Яблоко</i>. «Какое оно по форме?» – <i>Круглое</i>. «Чем ты рисуешь?» – <i>Карандашом</i> и т. п.</p> <p>Учить отвечать на вопросы словосочетаниями (<i>Ножницы металлические. Бумага белая. Пластилин мягкий</i>), фразами (<i>Я рисую огурец. Я вырезал ствол. Я приклею ножку</i>).</p> <p>На занятиях воспитателя пользование самостоятельной речью детьми допускается в ограниченном объеме по</p>
--	---	---

	<p><i>груша, огурец...), «Какой предмет по величине?» (Маленький, большой...), «Какой предмет по цвету?» (Белый, черный, коричневый...), «Что делает?» (Лежит, висит, сидит, растет...), «Какой предмет по материалу?» (Деревянный, пластмассовый, металлический, стеклянный...).</i></p> <p>Учить детей, пользуясь моделями речи, отвечать без заикания словосочетаниями, например: <i>Мяч красного цвета. Шар круглой формы. Собака лежит. Утка плавает. Кошка сидит на ковре.</i></p> <p>Учить пользоваться в своих ответах без опоры на наглядность обобщающими понятиями при проведении итоговых занятий по изученной теме.</p> <p>Развивать интерес и любовь детей к художественным произведениям.</p> <p>Учить детей отвечать на конкретные вопросы по содержанию художественного текста.</p> <p>Учить выразительно читать стихи.</p> <p>Учить соблюдать при пересказе смысловые паузы, интонации, соответствующие характеру произведения, переживаниям героев.</p> <p>Воспитатель на своих занятиях учит детей только слушать речь (объяснения, указания) и точно выполнять задания в соответствии с устной инструкцией. Активное пользование самостоятельной речью детьми допускается в исключительных случаях по согласованию с логопедом и в ограниченном объеме.</p>	согласованию с логопедом.
II	Расширять и уточнять знания	<b>Воспитание внимания к речи</b>

<p>Декабрь, январь, февраль</p>	<p>детей по лексическим темам: «Зима», «Транспорт», «Домашние птицы», «Зимующие птицы», «Домашние животные», «Почта».</p> <p>Учить свободно ориентироваться в тексте и опираться в самостоятельных ответах на следующие знания:</p> <p>Наступила зима. Зимой дни короткие, а ночи длинные, холодно, все покрыто снегом. По снегу можно ходить на лыжах, кататься на санках, из снега лепить снежную бабу. Вода замерзла, превратилась в лед.</p> <p>Все деревья, кроме ели и сосны, стоят голые. Люди одеваются в теплую одежду.</p> <p>Происходит смена времен года: после зимы наступает весна.</p> <p>Учить детей называть машины, их основные части, выделять грузовые и легковые машины, дети должны знать, для чего они служат, кто ими управляет.</p> <p>Знакомить с названиями домашних птиц и зимующих, которые бывают на участке.</p> <p>Рассматривать их окраску, учить запоминать названия зимующих птиц (голубь, воробей, синица, снегирь).</p> <p>Рассматривать домашних животных, учить называть части тела, знакомить с их повадками, формировать представления о том, какую пользу животные и птицы приносят человеку.</p> <p>Знакомить детей с некоторыми почтовыми принадлежностями (почтовый ящик, конверт, марка, открытка). Рассматривать разные</p>	<p>Воспитывать внимание к речи логопеда, воспитателя и детей.</p> <p>Вырабатывать умение запоминать и последовательно выполнять устное объяснение большего объема, чем на предыдущем этапе обучения, как при наличии образца работы, так и без него.</p> <p><b>Упражнения в более сложной самостоятельной речи</b></p> <p>Учить детей пользоваться в своих кратких и развернутых ответах более сложными образцами речи: «Что мы сегодня рисуем (лепим, вырезаем, строим)?» – <i>Мы рисуем машину. Мы рисуем красками грузовую машину.</i></p> <p>Учить подбирать на один вопрос несколько ответов, характеризующих разные качества: «Какая бумага вам нужна для занятия?» – <i>Мне нужна белая бумага. Мне – цветная бумага. А мне надо блестящую бумагу.</i></p> <p>Учить детей строить последовательный рассказ о своем рисунке, лепке, аппликации, конструировании по вопросам.</p> <p>Учить детей составлять рассказ без опоры на вопросы.</p> <p>Учить отвечать на вопросы, относящиеся к изготовленному предмету, не только о том, что они непосредственно видят, но и по представлению.</p> <p>В первом периоде упражнять детей только в однословных ответах по представлению, во втором – пользовании фразовыми</p>
---	--	---

	<p>рисунки на открытках, определять по ним название наступающего праздника, учить составлять устные поздравления родителям.</p> <p>Дать представление о том, что почта разносит почтальон по адресам, которые указаны на конверте.</p> <p><b>Воспитание внимания к речи</b></p> <p>Учить детей внимательно слушать и точно выполнять более сложные поручения, внимательно слушать ответы товарищей и модели речи логопеда (развернутые фразы, варианты фраз, рассказ).</p> <p><b>Упражнения в более сложной самостоятельной речи</b></p> <p>Учить отвечать без заикания на вопросы логопеда короткими и распространенными фразами при наблюдении за живыми объектами, рассматривании предметных и сюжетных картин, осмотре предметов и игрушек: <i>«Это синица. На картине нарисована синица. На этой картине нарисована красивая синичка».</i></p> <p>Учить детей использовать для ответов обобщающие понятия без опоры на наглядность: Синица – зимующая птица. Кошка – домашнее животное.</p> <p>Учить подбирать с опорой на речевой образец логопеда на один вопрос несколько ответов, характеризующих предмет по различным признакам: <i>«Какая это машина?» – Эта машина грузовая. Машина игрушечная. Эта машина пластмассовая. Машина синего цвета.</i></p>	<p>ответами: <i>«Какого зайца мы наклеили сегодня?» (Белого.) «А когда заяц бывает белый?» (Зимой.) «А каким он бывает летом?» (Серым.) «Кто скажет полным ответом?» (Зимой заяц бывает белый, а летом – серый.) Или: «Мы слепили медведя из пластилина. А кто из вас знает, где находится настоящий медведь зимой?» (В берлоге.) «Кто скажет полным ответом?» (Зимой медведь спит в берлоге.) «А где находится его берлога?» (Медвежья берлога находится в лесу.)</i> Закреплять у детей навыки пользования самостоятельной речью без заикания, приобретенные в I периоде.</p> <p>Воспитатель учит детей активно пользоваться на всех занятиях самостоятельной речью, усвоенной на предыдущем этапе обучения.</p>
--	--	--

	<p>Учить детей составлять коллективные и индивидуальные рассказы по картине с помощью вопросов.</p> <p>Закреплять навыки пользования самостоятельной речью, полученные в I периоде.</p>	
<p>III</p> <p>Март, апрель</p> <p>май</p>	<p>Уточнять и расширять знания детей по лексическим темам: «Весна», «Дикие животные», «Перелетные птицы», «Профессии», «Водный и воздушный транспорт».</p> <p>Дать представления о смене времен года, о приходе весны.</p> <p>(Наступила весна. День становится длиннее. Солнце греет все теплее, тает снег, бегут ручьи. Образуются проталины, на них появляется первая зеленая трава, появляются насекомые. На деревьях распускаются почки, появляются первые листочки. Появляются первые весенние цветы: мимозы, тюльпаны, ландыши, сирень.)</p> <p>Продолжать знакомить детей с некоторыми дикими животными средней полосы (медведь, лиса, заяц, еж, волк), с их повадками, с названиями детенышей.</p> <p>Продолжать знакомить с перелетными птицами – грачом, ласточкой, скворцом; учить отличать их по внешнему виду.</p> <p>Знакомить с профессиональными принадлежностями для портнихи (иглой, ниткой, ножницами, пуговицами, наперстком); с названиями одежды, которые она шьет (пальто, платье, костюм) из разных тканей: ситца, байки, шерсти,</p>	<p><b>Воспитание внимания к речи</b></p> <p>Учить детей внимательно слушать большие по объему устные объяснения к предстоящей деятельности, понимать и запоминать их без показа образца поделки, рисунка, правильно воспроизводить рассказ о предстоящей работе, в заданной последовательности выполнять задание.</p> <p>Воспитывать внимание к речи: внимательно слушать рассказ товарища, не повторяться; замечать неправильные высказывания, исправлять их, дополнять.</p> <p><b>Упражнения в пользовании элементарной контекстной речью</b></p> <p>Учить детей отвечать без опоры на образец поделки, рисунка развернутой фразой, объяснять способ изготовления поделки, рисунка, аппликации, причину выбора того или иного материала: <i>«Мне нужна оранжевая бумага, потому что я буду вырезать лису», «Чтобы получить голубую краску, я смешаю синюю краску с белой и получится голубая».</i></p> <p>Учить детей рассказывать о своей работе подробно и последовательно, не пропуская</p>

	<p>шелка.</p> <p>Знакомить с профессией повара, названиями некоторых блюд, посудой.</p> <p>Знакомить с водным и воздушным транспортом, расширять представления детей о его функциях и значении, о профессиях людей, которые им управляют.</p> <p><b>Воспитание внимания к речи</b></p> <p>Научить детей внимательно слушать образцы рассказов логопеда, воспитателей и своих сверстников.</p> <p>Учить запоминать речевые образцы и вариативно пользоваться ими в своих ответах.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение к речи товарищей, замечать неправильные или неточные ответы.</p> <p><b>Упражнения в пользовании элементарной контекстной речью</b></p> <p>Учить детей самостоятельно составлять описательные и сюжетные рассказы по предметной и сюжетной картинке.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать начало или конец рассказа к изображенному на картине действию без опоры на наглядный материал.</p> <p>Учить выделять в картине главное и второстепенное, объяснять причинную зависимость.</p> <p>Учить пересказывать содержание короткого рассказа или сказки по вопросам и без них.</p>	<p>основных ее звеньев.</p> <p>Вырабатывать умение спокойно реагировать на дополнительные вопросы логопеда. Совершенствовать рассказы детей в стилистическом отношении, устранять излишние повторы в речи («потом..., потом..., потом...»), учить пользоваться синонимами.</p> <p>Учить правильно строить фразы, соблюдая прямой порядок слов в предложении.</p> <p>Учить составлять мысленно план рассказа, лишь затем рассказывать его вслух, перестраивать первоначальный план, чтобы не повторять рассказ товарищей.</p> <p>Учить детей задавать конкретные вопросы друг другу.</p> <p>Закреплять навыки пользования самостоятельной речью различной сложности.</p>
--	---	---

	<p>Учить распространять короткие фразы, строя их в различных вариантах (Пришла весна. Пришла солнечная весна. Наступила теплая весна).</p> <p>На занятиях по художественной литературе учить понимать поступки героев, определять и мотивировать свое отношение к положительным и отрицательным героям произведения.</p> <p>Закреплять у детей навыки пользования самостоятельной речью, усвоенные в I и II периодах.</p> <p>На основе наблюдений за явлениями природы расширять и углублять знания детей о лете.</p> <p>Учить рассказывать о своих впечатлениях взрослым.</p> <p><b>Воспитание внимания к речи</b></p> <p>Закреплять у детей навык внимательно выслушивать любого собеседника (взрослого и ребенка, знакомого и незнакомого человека, близкого родственника и т. д.) на занятиях и вне их.</p> <p>Закреплять умение спокойно реагировать на замечания как взрослых, так и товарищей, правильно выполнять любые задания, поручения.</p> <p><b>Упражнения в более сложной контекстной речи</b></p> <p>Продолжать учить детей составлять связные рассказы по картине, из личной жизни, творческие рассказы.</p> <p>Учить строить сложные предложения, с использованием сравнений, определений.</p>	<p><b>Воспитание внимания к речи</b></p> <p>Закреплять у детей навыки внимательного отношения к речи окружающих, умение выслушать, понять и правильно выполнить сказанное.</p> <p>Закреплять умение исправить ошибку товарища и предложить более правильную формулировку фразы, точнее по смыслу, с правильным порядком слов в предложении, объяснить один или несколько вариантов задания.</p> <p><b>Упражнения в более сложной контекстной речи</b></p> <p>Закреплять у детей навыки последовательного и очень подробного рассказа о предстоящей деятельности без опоры на наглядность, а в некоторых случаях и без опоры на рассказ взрослого, по представлению; умение продолжить рассказ, начатый товарищем.</p> <p>Учить детей передавать содержание коротко, перечисляя лишь основные действия в работе.</p> <p>Учить рассказывать в рассуждающей форме: «Если вы</p>
--	--	--



	<p>Учить выразительно пересказывать сказки, рассказы, подражая голосам действующих лиц.</p> <p>Закреплять самостоятельное использование всех форм речи,</p>	<p><i>разрешите рисовать лису, то я разведу оранжевую краску, а если зайца, то белую краску».</i></p> <p>Закреплять навыки предварительного планирования рассказа и деятельности.</p> <p>Закреплять все формы как отдельных ответов, так и целых рассказов.</p>
--	---	---

### Итоги коррекционно-развивающего обучения в старшей группе

#### Оценивается:

- степень сформированности звуковой и лексико-грамматической стороны речи;
- особенности речевого общения – вариабельность проявления заикания в зависимости от: темы общения; ситуации общения; формы речи (диалогическая, монологическая; ситуативная, контекстная); степени подготовленности; темпа речи;
- особенности речевого поведения (активность, импульсивность);
- проявления заикания (частота и интенсивность запинок, продолжительность речевой судороги, непреднамеренные паузы в высказывании, «трудные» звуки, эмболофразия, сопутствующие движения).

#### К концу обучения в старшей группе дети должны:

- усвоить содержание программы старшей группы общеобразовательного детского сада;
- пользоваться самостоятельной речью без заикания при переходе к контекстной речи;
- уметь формулировать простое предложение, распространять его;
- формулировать без заикания вариативные высказывания для выражения одной и той же мысли, события, эмоционального состояния и др.

## III. Раздел. Организационный раздел

### 3.1. Материально-техническое обеспечение

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В комплект входят:

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

### Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно – пространственной среды

Направление	Перечень
Социально – коммуникативное развитие	<p>Куклы разных размеров.</p> <p>Игрушки, обозначающие животных разных континентов.</p> <p>Тематические наборы игрушек и атрибутов для сюжетно - ролевых игр: «Магазин», «Салон красоты», «Семья», « Театр», «Гараж», «Библиотека» «В деревне», «Птичий двор», «Поликлиника», «Банк», «Турагенство», «Ферма», «Школа», «Ателье», «Почта» и др.</p> <p>Предметы быта: соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), люлька с постельными принадлежностями, бытовая техника, раскладные коляски.</p> <p>Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.</p> <p>Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный.</p> <p>Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).</p> <p>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности.</p> <p>Бросовые материалы и предметы заместители.</p> <p>Настольно – печатные игры.</p>
Познавательное развитие	<p>Дидактические пособия, настольно печатные игры, интерактивные игры, наглядно – демонстрационный материал, аудиозаписи, игрушки о оборудования для экспериментирования, строительные материалы и конструкторы</p>
Речевое развитие	<p>Дидактические пособия; картотека игр по речевому развитию; настольно – печатные игры; игры на развитие мелкой моторики руки; интерактивные игры по лексическим темам; книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии, аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Мольберт; карандаши цветные, простые; фломастеры; кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка); краски гуашь и акварель; палитры детские; стаканчики для воды; подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые); бумага (белая, цветная); картон, гофрокартон; ткань; ножницы для ручного труда; клей; клеевые кисти; пластилин; глина; стеки; дырокол; геометрические тела; предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия).</p> <p>Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль.</p> <p>Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы</p> <p>Музыкальное оборудование (игрушки), аудиозаписи, дидактические пособия, настольно печатные игры</p>
Физическое развитие	<p>Массажные коврики и дорожки, массажные мячи; физкультурное оборудование; дидактические пособия; наглядно – демонстрационный материал «Зимние и летние виды спорта»; картотека подвижных и малоподвижных игр.</p>

### 3.2. Программно – методическое обеспечение

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
2. «Программа логопедической работы с заикающимися детьми», С. А. Миронова – М.: Министерство Просвещения СССР научно-исследовательский институт дефектологии АПН СССР, 1986 г.
3. Учебно-методический комплект «Говорим по-татарски» Зарипова З.М. Кадрачева Р.Г. Шарипова Л.А. Исаева Р.С. / «Хатер», 2011

---

#### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

1. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н. В. Нищева. — СПб.: Детство—Пресс, 2001.
2. Ткаченко Т. А. В первый класс без дефектов речи: Методическое пособие / Т. А. Ткаченко. — СПб.: Детство—Пресс, 1999.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005
4. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика – Синтез, 2005

#### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1. И.А. Помораева, В. А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» Методические рекомендации. / М.: Мозаика-Синтез, 2010
2. У.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» Методическое пособие. / М: ТЦ Сфера, 2006г
3. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. «Здравствуй, мир», М: «Баласс», 2003г
4. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010
5. Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной. - М.: УЦ «Перспектива», 2011.
6. Мулько И.Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре
7. Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях», ООО «ТЦ Сфера», 2008г
8. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. ТЦ Сфера, 2010г – 208с.
9. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика –Синтез, 2008

#### ***Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»***

1. Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» / Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – 251с.
2. В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. /М.: Мозаика-Синтез, 2012
3. Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность»/ «Детство- Пресс» 2002г -144с
4. Шорыгина Т.А. «Основы безопасности» / М: ТЦ Сфера, 2006г
5. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. / М.: Мозаика – Синтез, 2010

#### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

1. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», М: Гуманитар. Издат. Центр ВЛАДОС, 2006г
2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», М: «Карапуз – Дидактика». 2009г – 208с.
3. Светлана Мусиенко. Галина Бутылкина. Оригами в детском саду ООО «Обруч» 2010.

#### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

1. Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы/ авт. сост. Т.Г.Кареева. – Волгоград: Учитель, 2011.
2. Михаил Щетинин: Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей. Айрис-Пресс, 2008 г.

### **3.3. Развивающая предметно – пространственная среда**

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

#### **Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

#### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

### **3.4. Режим дня воспитанников подготовительной логопедической группы № 4**

6.00-7.10	Утренний прием, беседа с родителями, индивидуальная работа с детьми.
7.00-7.40	Утренняя прогулка.
7.40-8.00	Возвращение с прогулки, утренняя гимнастика.
8.00-8.45	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.
8.30-8.45	Завтрак.
8.45-9.00	Подготовка к ООД, самостоятельная деятельность детей.
9.00-9.30	ООД
9.30-9.40	Проветривание.
9.40-10.10	ООД
10.10-10.20	Второй завтрак.
10.20-10.50	ООД
10.50-11.05	Подготовка к прогулке.
11.05-12.20	Прогулка
12.20-12.35	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду.
12.35-13.00	Обед.
13.00-15.00	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон.
15.00-15.30	Пробуждение, воздушные процедуры, подготовка к полднику, полдник.
15.30-16.00	ООД
16.00-16.35	Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ужину.
16.35-16.50	Ужин
16.50-18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, работа с родителями, уход детей домой.

Примечание.

Понедельник: ООД – 10.35-11.05, прогулка с 11.20

Вторник: ООД – 10.30-11.00, прогулка с 11.15

Среда: ООД - 11.30-12.00, прогулка 10.10 -11.15

#### **Двигательный режим**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин)
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю по 30-35 минут
	На улице	1 раз в неделю по 30-35 минут
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика(по желанию детей)	Ежедневно 10-12 минут
	Подвижные и спортивные игры, упражнения на прогулке.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 минут
	Физкультминутки (в середине	Ежедневно 3-5 минут в

	статистического занятия)	зависимости от вида и содержания занятий.
	Занятия в бассейне	25-30 минут
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 минут
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры.	Ежедневно

### 3.5. Расписание организованной образовательной деятельности в подготовительной логопедической группе № 10

#### ПОНЕДЕЛЬНИК

9.00 - 9.30	Логопедическая ООД
9.40 -10.10	Развитие речи
12.00-12.30	Татарский язык
15.30-16.00	Музыка

#### ВТОРНИК

8.50 - 9.20	Логопедическая ООД
9.30 –10.00	ФЭМП
10.10- 10.40	Плавание

#### СРЕДА

9.00 - 9.00	ФЭМП
9.40 – 10.10	Лепка/Аппликация
11.35-12.05	Физкультура (СВ)

#### ЧЕТВЕРГ

10.05 - 10.35	Музыка
10.45–11.105	Татарский язык
15.30-16.00	ФЦКМ

#### ПЯТНИЦА

9.00 – 9.30	Логопедическая ООД
9.40 -10.10	Рисование
10.20–10.50	Физкультура

В режимные моменты выносятся следующие ООД: чтение художественной литературы; познание - познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность)

#### Проектирование образовательного процесса.

Структура образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами.

Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Моделирование. Коллекционирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
Музыкально - художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра.
Чтение	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.

**Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:**

- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей;
- при организации взаимодействия с семьей и другими социальными партнерами

<b>ООД</b>	<b>В ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
Занятия, игры разной направленности, проектная деятельность	Беседы, экскурсии, чтение, подвижные и спортивные игры, физические упражнения, тренинги, проблемные ситуации, опытно-экспериментальная деятельность	Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность	Участие в управлении ДОУ (родительские комитеты групп, родительский комитет сада), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия, социологические исследования, мониторинг семей.

Образовательный процесс основывается на комплексно - тематическом принципе построения, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенный период становится объединяющей.

### 3.6. Особенности традиционных событий, мероприятий, праздников

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

**Самостоятельная деятельность.** Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

#### Творчество.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Месяц	Мероприятия	Участники	Ответственные
Сентябрь	1. Музыкально-тематическое развлечение: «Путешествие в мир знаний»	Подготовительные к школе группы	Музыкальные руководители
	2. Экологическое развлечение «В гости к Лесовичку»	Средние, старшие группы	Музыкальные руководители
Октябрь	1. Развлечение с использованием УМК: «Щедрая осень» (утренники)	Все возрастные группы	Музыкальные руководители
	2. Концерт к Дню пожилых людей «Мы вас любим»	Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители
	2. Тат. национ. Праздник «Сәмбеләне кембелә»	Подготовительная группа №9	Музыкальные руководители Воспитатель по обучению тат. языку
ноябрь	1. День здоровья	Все возрастные группы	Инструктор ФК
	2. Концерт посвященный дню матери «Лучше всех на свете мама»	Средние, старшие, подготовительные к школе группы	Музыкальные руководители
	3. Развлечение: «Анимационные игры» (игры с использованием УМК и ИКТ)	Старшие, подготовительные к школе	Музыкальные руководители Воспитатель по обучению тат. языку
декабрь	1. Новогодние утренники с использованием УМК «Чудеса под Новый год!»	Все возрастные группы	Музыкальные руководители
январь	1. Экологическое развлечение с применением УМК «Путешествие в зимний лес»	Младшие, средние группы	Музыкальные руководители



Февраль	1. Музыкально –спортивное развлечение: «Аты-баты, шли солдаты» (День защитника отечества)	Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктор ФК
	2. Музыкально- литературная гостиная «День родного языка»	подготовительные группы	Музыкальный руководитель, воспитатель по обучению татарского языка
	3.Игры-аттракционы на улице: «Затейница-зима»	Старшие, подготовит. группы	Музыкальный руководитель
Март	1. Утренники с использованием УМК: «Вот какие наши мамы!»	Все возрастные группы	Музыкальные руководители
	2. Развлечение «Масленица».	Средние, старшие, подг. группы	Муз. Руковод., Инструктор по ФК
	3. Татарский национальный праздник «Нәүрүз килә»	Старшие, подготовительные группы	Воспитатель по обуч. татарского языка
Апрель	1. Развлечение: «Весельчаки» - день смеха и веселья.	Все возрастные группы	Музыкальные руководители
	2. Развлечение: «Путешествие в космос»	Подготовительные к школе группы	Музыкальные руководители, Воспитатель по обуч. тат. языка
	3. Развлечение: «Тукай-безненшагырь»	Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, Инструктор ФК
Май	1. Концерт для ветеранов «Слава ветеранам»	Старшие, подготовит. группы	Музыкальный руководитель
	2.«В весеннем лесу»(экологический праздник с применением УМК	Средние, старшие группы	Музыкальные руководители
	3.Выпускной утренник«До свидания детский сад»	Подготовительные группы	Музыкальные руководители

## Вариативная часть.

### Этно-региональная составляющая.

### Комплексно-тематическое планирование

### психолого - педагогической работы в подготовительной группе.

Месяц	Физическое развитие.	Социально-коммуникативное развитие.	Познавательное, речевое развитие.	Художественно-эстетическое развитие.
<b>Набережные Челны, Татарстан</b>				
Сентябрь - октябрь	<b>Игры.</b> «Серый волк» (Соры буре), «Продаем горшки» (Чулмәк)	<b>Беседы.</b> «Почему мы не говорим на родном языке» Экскурсия в музей экология города Наб.	<b>Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Без инде хәзер зурлар-мәктәпкә илтә юллар»</b> <b>Сказки.</b> «Сорока», пер. Р.Ахмета; «О кривой березе;	<b>Музыка.</b> Слушание «Марш» С.Сайдашева. <b>Песенки.</b> <b>Календарные обрядовые песни.</b> «Загляни к нам

	<p>сатыш), «Скок-перескок» (Күчтем-күч), «Хлопушки» (Өбәкле), «Займи место» (Буш урын), «Ловишки» (Тотышлы), «Жмурки» (Күзбәйләу, «Перехватчики» (Куышу), «Тимербай», «Лисички и курочки» (Төлке һәм тавыклар), «Кто дальше бросит?» (Кем ераграк ыргыта), «Мяч по кругу» (Төенчек), «Спутанные кони» (Тышаулы атлар).</p>	<p>Челны, музей истории города. Знакомство с природными богатствами РТ Ознакомление с реками РТ Кама, Волга, Ик, Вятка, Белая.</p>	<p>«Гульчечек», пер. Р. Кожевниковой <b>Поэзия.</b> М. Джалиль. «Осень пришла», «Красная ромашка», «Соловей и родник», «Лекарство», пер. Ю. Кушака; Р. Корбан. «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; Ф. Яруллин. «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннуллин. «Если будет хлеб» пер. С. Малышева. «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Мингалим. «Добрый зайчишка», В. Баширова; Х. Халиков «Праздник», пер. М. Скороходова; З. Нури «Считать умею» пер. Блантера; Р. Миннуллин, «Приезжайте в гости», пер. С. Малышева; Г. Тукай «Счастливый ребенок», «Кончил дело – гуляй смело». <b>Проза.</b> Р. Фахреддин. «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; В. Монасыпов «Куда бегут лекари?»; М. М. Хасанов «Птица Фариды», пер. М. Зарецкого; А. Хасанов. «Тихие улицы». <b>Литературные сказки.</b> К. Насыри. «Скупая собака» (басня); Ф. Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Р. Батулла «Сын-Журавль». пер. Э. Умерова; Г. Тукай «Шурале». <b>Для заучивания наизусть</b> Ж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин. «Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой</p>	<p>солнышко», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина; «Нардуган, мой Нардуган...» пер. Э. Каюмовой.; «Пальчики» пер. Р. Ягфарова, перес. Л. Кузьмина; «Жаворонок, проснись...», пер. Р. Ягафарова Разучивание песни «Көз» Г. Гараева Знакомство с народными музыкальными инструментами (гармонь, курай, кубыз, домбра) <b>ИЗО деятельность.</b> <b>Лепка.</b> «Машина Камаз», «Өчпочмак» <b>Апликация.</b> «Мой город», «Кукла в национ. одежде», «Украсим фартук», <b>Рисование.</b> «Улица на которой я живу», «Украсим скатерть» <b>Праздник.</b> «Сөмбелә», «Нардуган», «Нәүрүз»</p>
--	--	--	--	---

### Россия

<p>Ноябрь - декабрь</p>	<p><b>Игры.</b> «Жмурки», «Горелки», «Кот, какая сметана». Домино Дымковские</p>	<p><b>Беседы.</b> «Почему на пасху красят яйца?», «Почему русские люди пекут блины?»</p>	<p><b>Сказки.</b> «Морозко», «Царевна-лягушка». «Сивка-бурка», «Хаврошечка», «Снегурочка». <b>Поэзия.</b> А. Блок «На лугу», С.</p>	<p><b>Музыка.</b> <b>Песенки.</b> «Лиса рожью шла...», «Чигарики-чок-чигарок...», «Зима пришла...», «Идет матушка весна...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю</p>
-------------------------	--	--	---	---

	<p>узоры», « Городецкие узоры», «Хохломские узоры», « Лото « Русская игрушка». « Скажи за героев сказки», « Король , прими нас на работу», « Черное и белое», « Ой, болит!»«Мы шеловка», «Горелки», «Бубенцы», «В саду ли в огороде»,« В хороводе мы были», « На зеленом лугу», « Кострома-Кострома», « Верба вербочка», « Кот, какая сметана»</p>	<p>Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p>	<p>Есенин «Пороша», М. Лермонтов «Горные вершины»  <b>Проза.</b>  А.Куприн «Слон», М. Зощенко «Великие путешественники» , Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»  <b>Литературные сказки.</b>  А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», П. Ершов «Конек – горбунок»</p>	<p>падет...»  Сказки и былины. « Илья Муромец и Соловей-разбойник», « Василиса Прекрасная», « Волк и Лиса», « Добрыня и Змей», « Садко», « Семь Симеонов-семь работников», « Сынок Филиппко», « Не плюй в колодец- пригодится воды напиться», « Снегурочка»  Заучивание колыбельных песен и приговорок, ознакомление с музыкальными инструментами (дудка, треугольники, деревянные ложки). Игра на них.  Пение русских народных песен.  « Лиса по лесу ходила», « А я по лугу», « Ходит зайка по саду»,» Скок- скок- поскок», « Во поле береза стояла», « Как пошли наши подружки».  Сочинение детьми танцев под фонограмму русских народных мелодий.  <b>ИЗО деятельность</b>  <b>Лепка.</b>« Дымковская лошадка», « Мишка (по Богородской игрушке)  <b>Аппликация.</b>« Волшебная яблоня» (по сказке «Хаврошечка»), коллективная «Хоровод матрешек»  <b>Рисование.</b>«Хохломские узоры», « Гжельские узоры»  <b>Праздники.</b>«Пришла Коляда - отворяй ворота», «Масленица».</p>
--	--	---	---	---

### Башкортостан

<p>Январь</p>	<p><b>Игры.</b>  «Медный пень» (Бакыр букэн), «Палка-кидалка» (Сойоштаяк), «Стрелок» (Уксы)</p>	<p><b>Беседы.</b>  «Чем славится Башкортостан» , «Национальные блюда башкирского народа», «Древняя</p>	<p><b>Сказки.</b>  «Ленивая девочка» «Сказка о курае», «Башкирский праздник» переводы Р. Шафикова  <b>Поэзия.</b>  А. Игебаев «День победы»  Ф. Рахимгулова «Праздничные дары»</p>	<p><b>Музыка.</b>  Песенки, потешки, считалки. « Чудесная камышинка». Пересказ Л.Кузьмина, « Голоса». Пересказ Л.Кузьмина, « Пальчики». Пересказ Л.Кузьмина, « Двенадцать девчонок». Пересказ Л.Кузьмина.</p>
---------------	---	--	--	---

		форма пчеловодства – «бортничество».		Ознакомление с музыкальным инструментом кубыз. Слушание башкирской народной мелодии «Гульназира» <b>ИЗО деятельность</b> <b>Лепка.</b> «Мишка с бочонком меда» <b>Аппликация.</b> «Ичиги для джигита» <b>Рисование.</b> «Роскошный кафтан (жилет)» <b>Праздники.</b> «Каргатуй»
<b>Чувашия</b>				
Февраль	<b>Игры.</b> «Бои петухов», «Воробы и кошка», «Гуси-лебеди», «Иголлка, нитка, узелок», «Простая лапта».	<b>Беседы.</b> «Традиции и культура чувашского народа», «Столица Чувашии – город Чебоксар». Встреча с представителями чувашской общины из дома Дружбы народов»	<b>Сказки.</b> « Девушка на луне» Перевод С. Шуртакова, «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова <b>Поэзия.</b> «Засыпай сынок» обработка Л. Яхина.	<b>Музыка.</b> Песенка « Засыпай сынок» (обработка Л.Яхнина.) Слушание чувашской народной мелодии. Ознакомление с музыкальными инструментами волынка (скрипка) <b>ИЗО деятельность</b> <b>Лепка.</b> Сказочные герои. <b>Аппликация.</b> Украшение головной повязки – сурпан. <b>Рисование.</b> «Украшение пояса» завитками. <b>Праздники.</b> «Раштав» (Рождество) «Щеварини» (Масленица)
<b>Удмуртия</b>				
Март	<b>Игры.</b> « Баня», «Водяной», «Слепой баран», «Маша и Яша», «Ручеек», «Горячие табани», «Колечко» «Жмурки», «Лягушка», «С палочкой», «Лодыжки»	<b>Беседы.</b> «Что такое народное искусство», «Ознакомление с легендой о возникновении гуслей» Беседа о музыкальном фестивале П.И. Чайковского Беседа о создателе всемирно известного автомата АК-47, ижевском	<b>Сказки.</b> « Как купец хотел солнце остановить» пересказ М. Булатова, « Красавица береза» пересказ М. Булатова, « Петух и курица», « Заным-Койдым», « Котофей Иванович». <b>Проза.</b> В. Ванюшев «Я удмурт», «Друзья и хлеб» Ф. Васильев «Наши сосны» «Дождик», «Маковы цветы» пересказ Л. Кузьмина	<b>Музыка.</b> Песенки, потешки. Считалки « Шанежка», « Дождик», « Гуля- голубок», « Считалка с яблоком» Ознакомление с музыкальным инструментом скрипка, ложки. <b>ИЗО деятельность</b> <b>Лепка.</b> «Удмуртская посуда» <b>Аппликация.</b> «Украшение удмуртского платка-айшон» <b>Рисование.</b> Рисование кота по сказке « Котофей Иванович», украшение головной косынки удмуртским орнаментом. <b>Праздники.</b> «Толсур»

		конструкторе-оружейнике Михаиле Тимофеевиче Калашникове Встреча с детьми из городской удмуртской общины «Зардон»		(зимний праздник), «Бадзым нунал» (Пасха)
<b>Мордовия</b>				
Май	<b>Игры.</b> «Слепая старуха», «Сова», «Паук и мухи», «За капустой», «За ягодой», «В камушки» (Кевнянся), «В ворона», «В курочки», «Ключи от замка», «Круговой мяч»,	<b>Беседы.</b> «Духовная культура Мордовского народа» «Заповедник имени П.Г. Смидовича, где находится уникальный в Республике, музей фауны» Встреча с представителями мордовской общины из Дома Дружбы народов «Родник»	<b>Сказки.</b> « Как собака друга искала», « Благородный медведь» ( Обработка Э. Померанцева), « Два купеческих сына», « Жатва зимой». <b>Поэзия.</b> «Родной мой край» Н. Эркай. «В России средь березовых просторов» А.Норкин	<b>Музыка.</b> Песенка. « Лесные утки». Обработка Н.Колпака. Ознакомление с музыкальным инструментом свирель - «нуди», скрипка - «карьева» . <b>ИЗО деятельность.</b> <b>Лепка.</b> Знакомство с посудой мордовских мастеров. <b>Апликация.</b> « Праздничный фартук» <b>Рисование.</b> « Нарядный нагрудник» <b>Праздник.</b> «Цвети мой край – Мордовия моя», «Мэрцишор» (праздник прихода весны).
<b>Марий Эл</b>				
Апрель	<b>Игры.</b> «Катание мяча», «Барабанные палочки», «Золотые ворота»	<b>Беседы.</b> «Народная песня – живой свидетель народного быта», «Марийский заповедник «Большая Кокшага»	<b>Сказки.</b> «Гусли само дуды», «Ученый медведь», «Леший и мужик» (марийские народные сказки) <b>Проза.</b> « Пуговица» Н. Майн. <b>Литературные сказки.</b> « Лиса, сова и сорока». Пересказ А. Елагиной, « Мальчик- богатырь». Пересказ М. Булатова.	<b>Музыка.</b> Песенки, потешки, пословицы, поговорки, считалки, загадки. «Колыбельная» перевод С. Поделкова, « Наше поле» перевод С. Поделкова Ознакомление с музыкальным инструментом гусли («карш»), волынка («шювыр») Народная музыкальная игра «Кукушка». <b>ИЗО деятельность.</b> <b>Апликация.</b> « Кружка для эран» <b>Рисование.</b> « Национальный передник – Ончылсакыш» <b>Праздник.</b> «Пеледыш пайрым» (Праздник цветов)
<b>Республики Поволжья</b>				

Май	<b>Развлечение</b> • «Мы любим играть»	<b>Беседа.</b> «Край мой - Татарстан»	<b>Литературная викторина.</b> «Путешествие по знакомым произведениям»	<b>Лепка.</b> «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья) <b>Аппликация-рисование.</b> «Магазин народных промыслов» (Коллективная работа) <b>Праздник.</b> «Все народы в гости к нам»
-----	--	--	---	--

### Литература

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика -Синтез, 2010. - 304 с.
2. «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» /под редакцией Г.В. Чиркина, Т.Б. Филичева
3. «Я и мое тело» (тематический словарь в картинках), С.Е.Шукшина, М: Школьная Пресса, 2004г -48с.
5. Береславский Л., БереславскаяА., «Современные игровые методы развития интеллекта», М: Школьная Пресса, 2010г – 80с.
6. Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду», М: ТЦ Сфера, 2010г – 144с.
7. Аджиджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада», Воронеж ТЦ «Учитель», 2006г – 333с.
- 8.Павлова Л.Ю. « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», издательство «Мозаика-Синтез» 2011г – 80с.
- 9.Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», М: «Карпуз – Дидактика». 2009г – 208с.
10. Долженко Г.И. «100 Оригами», Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1999г – 224с.
- 11.Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – 251с.
12. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», Л.А.Венгер, О.М.ДьяченкоМ: Просвещение, 1989г – 127с.
13. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с. . Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой
- 14.Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р., О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.СПб: Детство – пресс,2006 -240с
15. Программа социального развития детей дошкольного возраста. Коломийченко Л.В.
16. Программа «Физическая культура в дошкольном детстве», авторы- Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.;
17. В.В. Гербова - Развитие речи в детском саду –подготовительная Москва Издательский центр Мозаика – Синтез 2014.
18. Н. Варенцова – Обучение дошкольников грамоте с детьми 3 -7 лет – Издательство Мозаика – Синтез -2014
- 19.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой.
20. «Беседы о правилах пожарной безопасности» Шорыгина Т.А. Издательство «ТЦ Сфера». Москва, 2005 г.

21. Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном учреждении/ Н.В. Елжова. – Ростов н/Д: Феникс, 2001г. – 215с. (Сердце отдаю детям).
22. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. ТЦ Сфера, 2010г – 208с.
23. Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Безопасность», «Детство -Пресс» 2002г -144с.
24. Шорыгина Т.А. «Основы безопасности», М: ТЦ Сфера, 2006г –
25. Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с. .
26. Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях», ООО «ТЦ Сфера», 2008г –
27. Мулько И.Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», ТЦ Сфера, 2009г – 112с.
28. Данилина Г.Н. «Дошкольнику – об истории и культуре России», «АРКТИ», 2004г – 184с.
29. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», М,:Мозаика-Синтез, 2011г – 144с.
30. Анищенкова Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», М: АСТ: Астрель, 2006г -61с.
31. Узорова О.В. «Игры с пальчиками», М:, АСТ: Астрель,2006г – 124с.
32. Анищенкова Е.С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников», М,: АСТ: Астрель, 2007г – 58с.
33. Семенака С.И. «Уроки добра», М,: Аркти, 2005г -80с.